82春夏 ユニチカ毛糸 [illegible] グループ作品集

ジョイフルニット NO.3

わたしの手づくりノート



ユニチカ マスコットガール
遠野友理



1

ゴージャスなブラウスとニッカーボッカーズ

■使用糸　ハイルック・ハイルッククリスタル

■編み方13・14ページ



斜めになわ模様を大胆に配ったプルオーバー

2

■使用糸　ハイルックキャスパー　■編み方14ページ



3

アラン模様のプルオーバー

■使用糸　ハイルックキャスパー　■編み方15ページ



⑤ すかし模様のベスト

④ 斜めフリルにバラの花を配ったブラウス

■使用糸 ハイルックロレーヌ・ハイルック
■編み方16ページ

■使用糸 ハイルックエパール
■編み方17ページ



6

7

⑥⑦

カラフルなストライプが楽しいサマーセーター

■使用糸　ハイルックロレーヌ
■編み方18ページ

■使用糸　ハイルックコットンM・ハイルックカジュアル
■編み方18ページ

市松模様が
アダルトなプルオーバー



8

■使用糸　ハイルックキャスパー・ハイルックロレーヌ

■編み方19ページ



9

トリコロールカラーのサマーセーター

■使用糸　ハイルックコットンL

■編み方20ページ



⑪ Vヨークにフリルを配ったツーピース

⑩ 連続モチーフを入れたツーピース

■使用糸 ハイルックキャスパー・ハイルックロレーヌ ■編み方19ページ

■使用糸 ハイルック・ハイルックラメ ■編み方21・23ページ

■使用糸 ハイルックシルライン・ハイルックシルキー ■編み方22・23ページ



12
マリンルックのツーピース
■使用糸　ハイルックカジュアル・ハイルック
■編み方24ページ
13
フェミニンラインのシックなワンピース
■使用糸　ハイルックコットンM
■編み方25ページ

カラフルなセーラーカラーのセーター

■使用糸　ハイルックコットンM
■編み方26ページ

14





15

マリンルックのプルオーバー

■使用糸　ハイルックカジュアル
■編み方27ページ



アラレちゃんの編み込みセーター

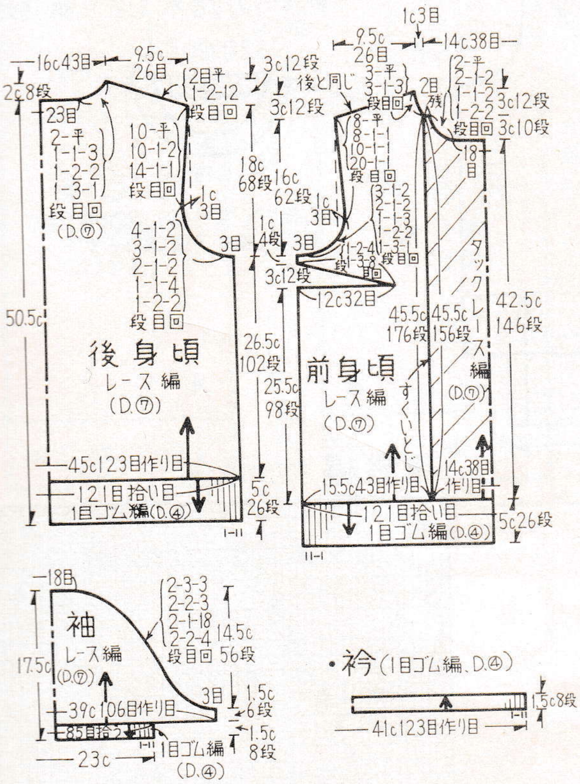
16

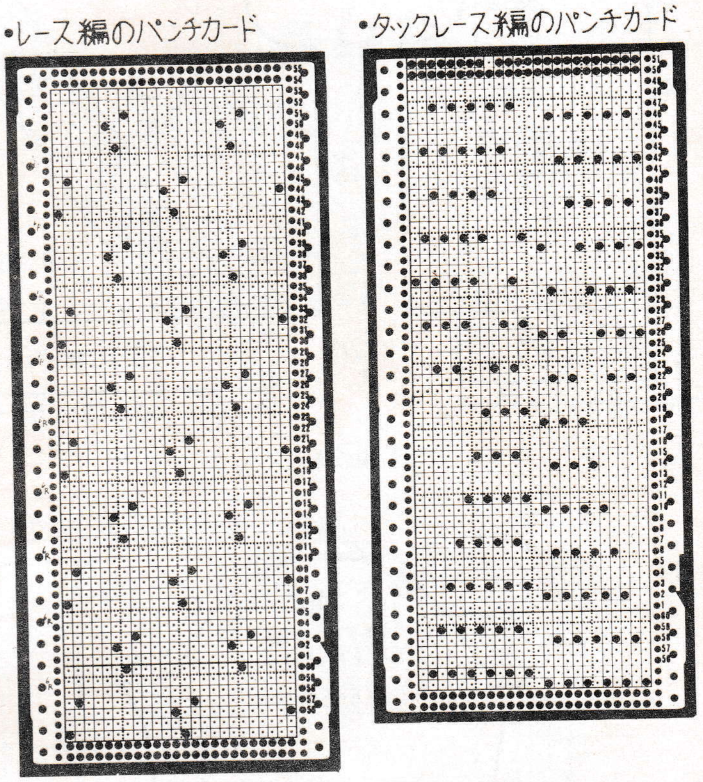
■使用糸　ハイルックあさ・ハイルックラメ

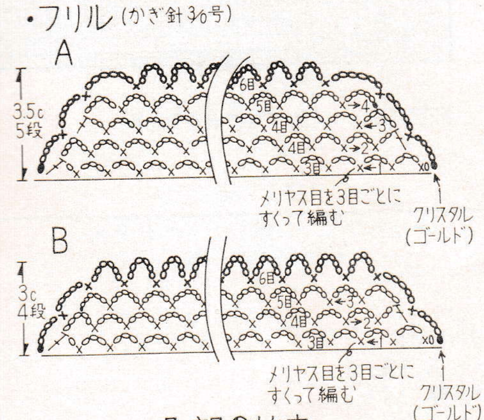
■編み方28ページ

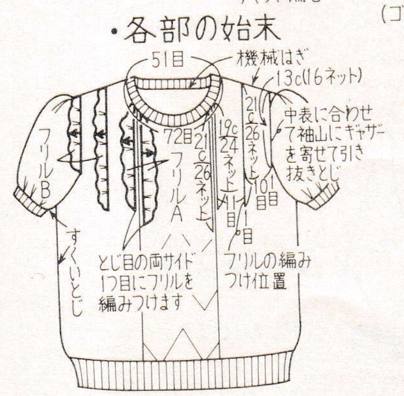
No.1 ゴージャスなブラウスとニッカーボッカーズ

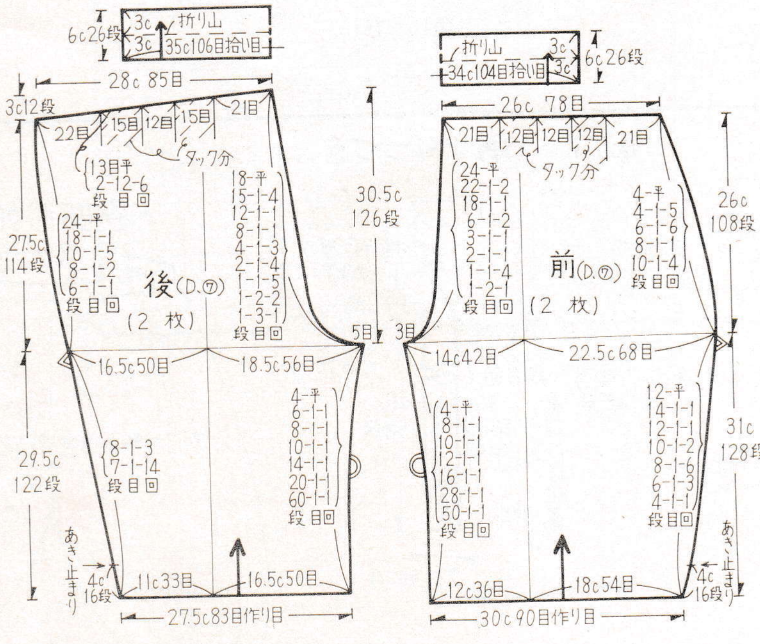
使用素材　**ユニチカハイルック**　199(白)　450g
ハイルッククリスタル　CR1(ゴールド)　少々
用具　手編機　かぎ針3/0号
付属品　ボタン直径1.8cm 2個　ゴムベルト　3cm幅64cm
ゲージ　**10cm²**　レース編27目38段　タックレース編26目34段
メリヤス編30目41段(参考ダイヤル7)
出来上がり寸法　**セーター**…着丈52.5cm　身幅45cm　背肩幅35cm
袖丈17.5cm　**パンツ**…ウエスト64cm　丈63cm
デザイン　辻理栄子
編み方要点
セーター…後身頃、前身頃の両サイド、袖はレース編、前中央はタックレース編で図のように編みます。前身頃の中央と両サイドはすくいとじにします。前後裾、袖口は拾い目し、衿は別に1目ゴム編にします。肩、衿ぐりを機械はぎにします。脇下、袖下はすくいとじをし、袖は袖山にギャザーを寄せながら身頃と中表に合わせて引き抜きとじにします。前身頃のフリルつけ位置にフリルA、Bを図のように編みつけます。
パンツ…前後の左右をそれぞれ足口側より作り目し、表メリヤス編で図のように編みます。股上、股下をすくいとじにします。ベルトは前後別々にタックをとりながら図のように拾い目し、表メリヤス編のダブルにします。裾のカフスは別に1目ゴム編で2本編み、カフスのつけ側と前後足口はギャザーを寄せながら中表に合わせて機械はぎにします。脇はあき止まりまですくいとじにします。ベルトにゴムを通して輪にします。カフスにボタンホールとボタンを図の位置にします。









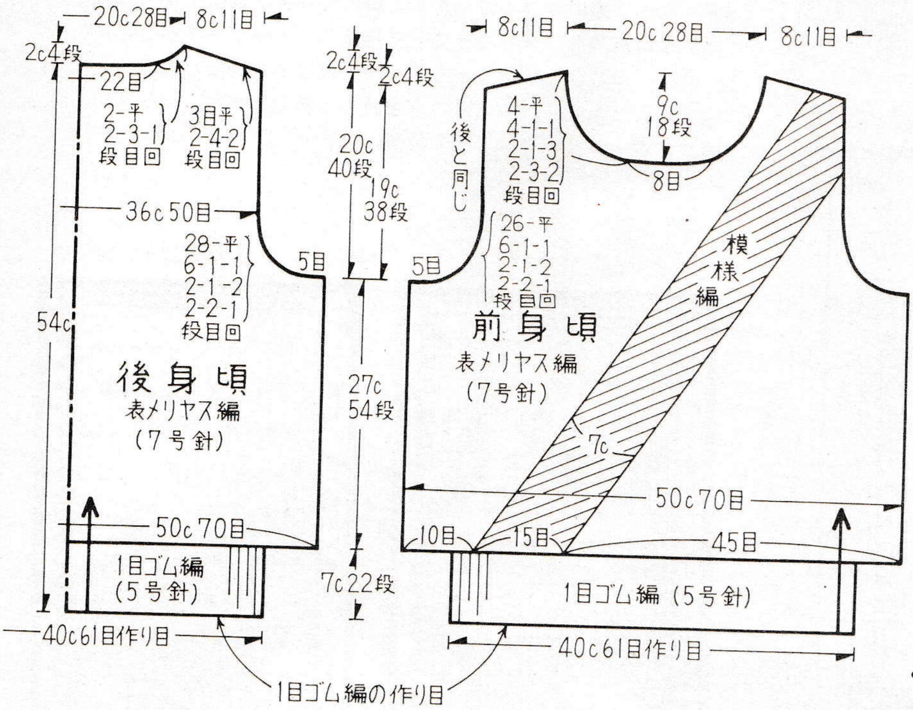


14頁につづく

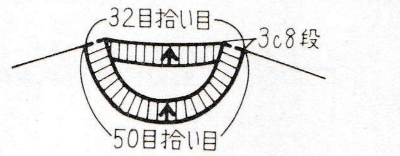
No.2 斜めになわ模様を大胆に配ったプルオーバー

使用素材　ユニチカハイルックキャスパー　CA９（ピンク）
250g
用具　棒針７号、５号
ゲージ　10cm²　メリヤス編14目20段
出来上がり寸法　着丈56cm　身幅50cm　背肩幅36cm　袖丈26.5cm
デザイン　イチダナオコ

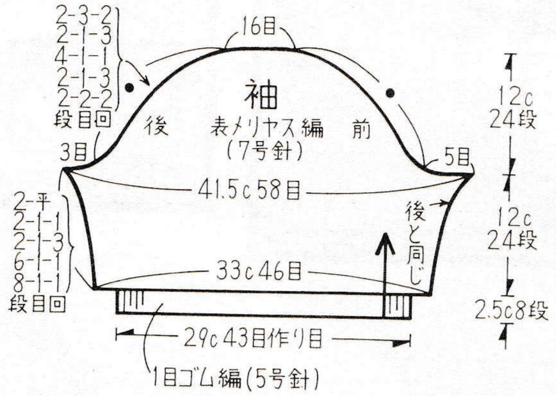
編み方要点
前後身頃、袖はそれぞれ１目ゴム編の作り目をし、１目ゴム編、表メリヤス編で図のように編みますが、　前身頃は図の位置に模様編を２段毎に１目ずつ右へずらせながら編みます。肩は引き抜きはぎ、脇と袖下はすくいとじをします。衿ぐりは前後衿ぐりより輪に拾い目し、１目ゴム編を編みます。袖は身頃と中表に合わせ引き抜きとじでとじつけます。



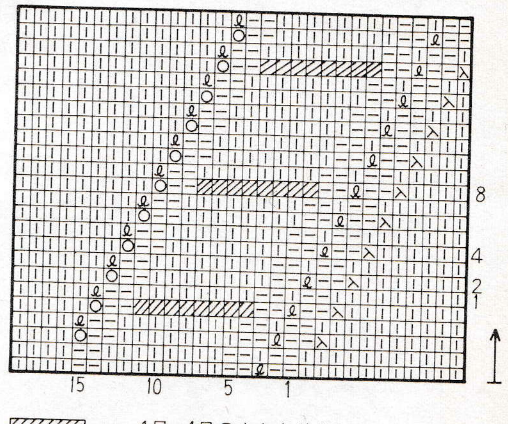
・衿ぐりの始末（1目ゴム編5号針）



※前後衿ぐりより輪に82目拾い目し
1目ゴム編で8段編みます



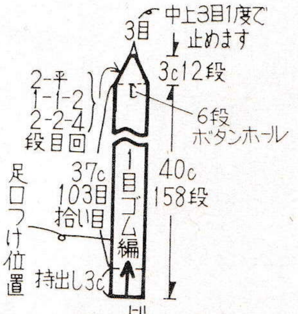
・模様編（15目8段1もよう）



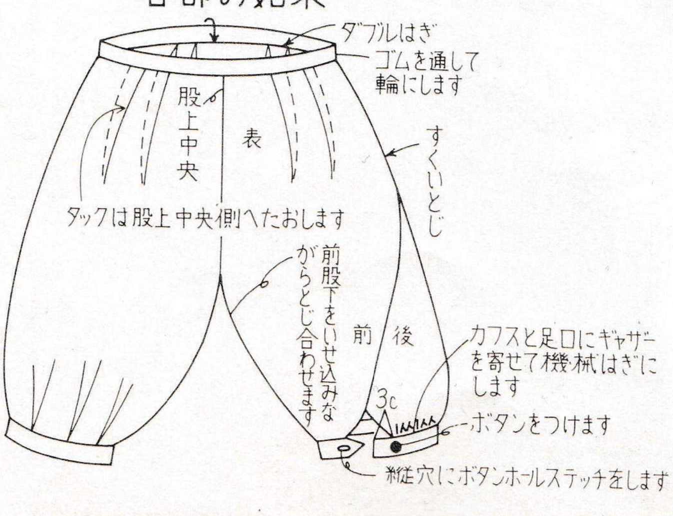
▨ ＝ 4目×4目の右上交差編

No.1　13頁よりつづき

・カフス



・各部の始末

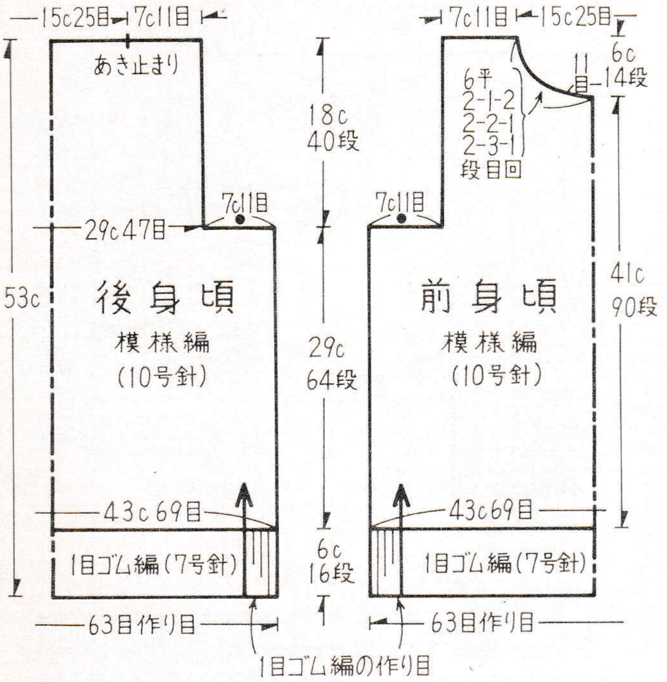


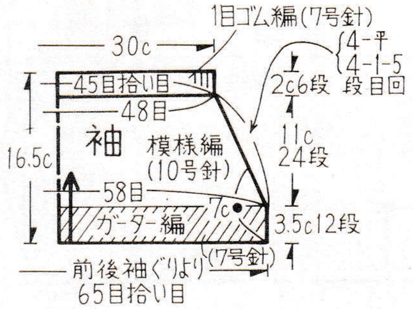
No.3 アラン模様のプルオーバー

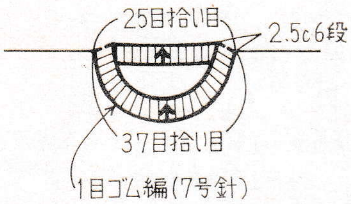
使用素材　**ユニチカハイルックキャスパー**　ＣＡ３（白）250g
用具　棒針10号、７号
ゲージ　**10cm²**　模様編16目22段
出来上がり寸法　着丈53cm　身幅43cm　背肩幅29cm　袖丈16.5cm
デザイン　高見たえ子

編み方要点

前後身頃はそれぞれ裾より1目ゴム編の作り目をし、1目ゴム編、模様編で図のように編みます。 肩は引き抜きはぎをします。袖は前後袖ぐりより拾い目し、ガーター編と模様編で図のように編みます。脇はすくいとじをし、袖下は身頃に７cmをはぎあわせ、残りはすくいとじをします。衿ぐりは前後衿ぐりより輪に拾い目し、１目ゴム編にします。

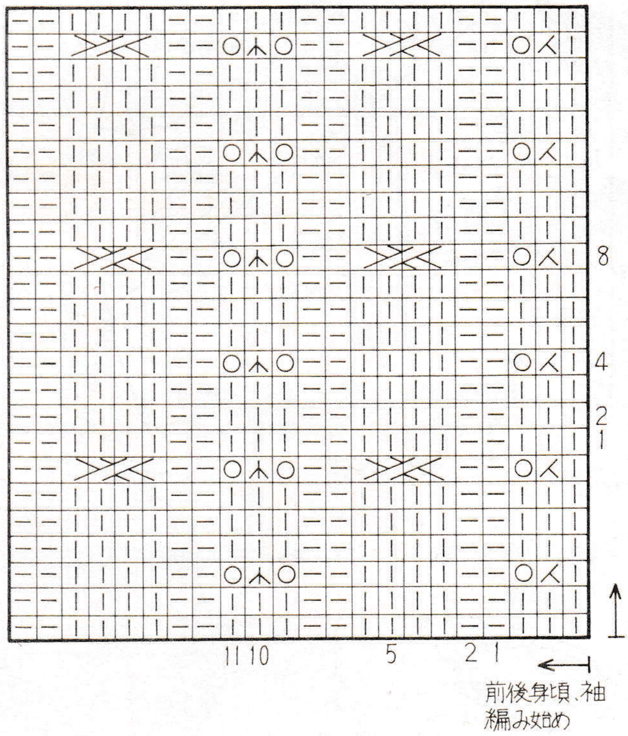






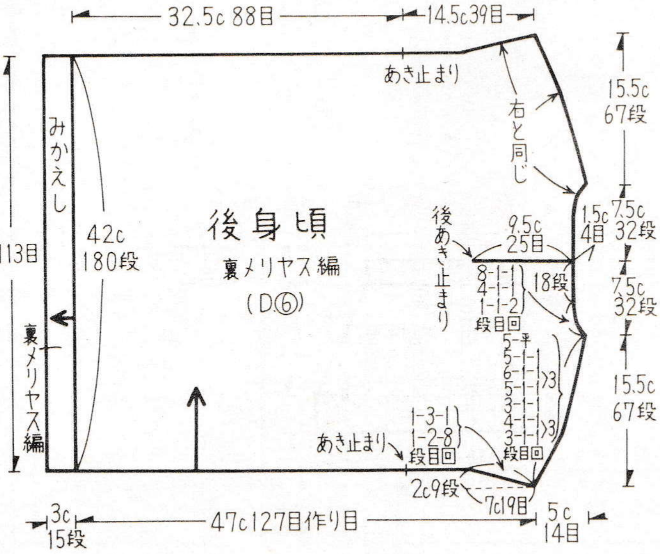
※前後衿ぐりより輪に62目拾い目し
1目ゴム編で6段編みます

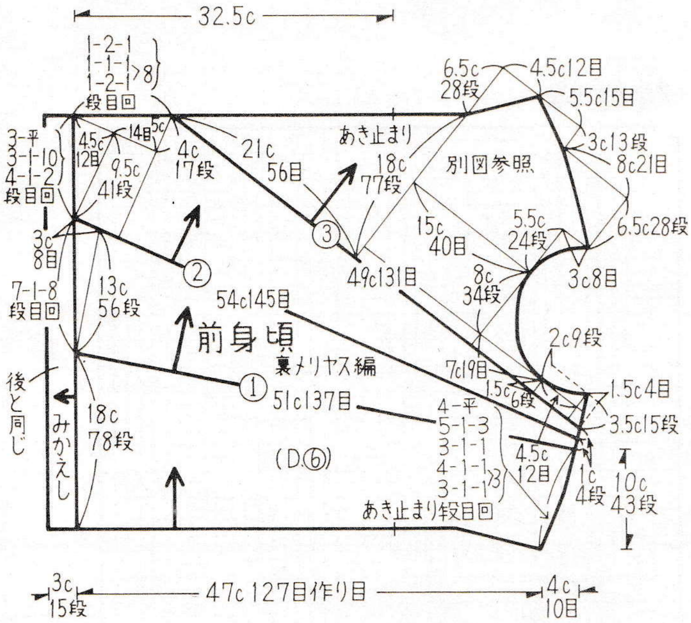
・模様編（11目8段1もよう）

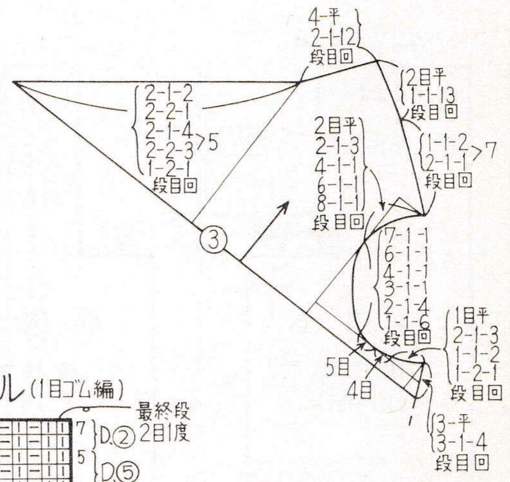


No.4 斜めフリルにバラの花を飾ったブラウス

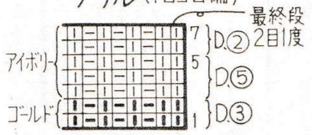
使用素材　**ユニチカハイルックロレーヌ**　ＬＯ２（アイボリー）150g　**ハイルック**　212（ゴールド）少々
用具　手編機　かぎ針2/0号
附属品　ボタン直径1.5cm３個
ゲージ　**10cm²**　メリヤス編27目43段（参考ダイヤル６）
出来上がり寸法　着丈52cm　身幅42cm　背肩幅48cm
デザイン　内田芳子
編み方要点
後身頃は右脇より作り目し、袖ぐりの引き返し編をしながら裏メリヤス編で図のように編みますが、99段で後あきを作ります。前身頃は左脇より作り目し、43段まで後身頃と同じように編み、つづけて引き返し編をし、別に編んだフリルを重ね、編み方向をかえながら図のように編みます。みかえしは前後裾より拾い目して編みます。肩はすくいとじ、脇は中表に合わせて引き抜きます。フリル④を左肩にバラの形に巻きとじつけます。前後衿ぐり、袖ぐりはそれぞれ縁編で整えますが、右後あきにボタンループを作り、左後あきにボタンをつけます。



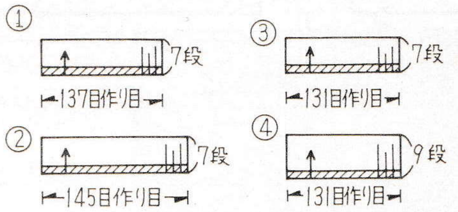




•フリル（1目ゴム編）



④の飾りフリルは
9段編みます



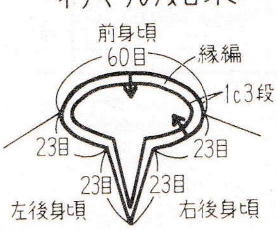
※①～③のフリルはそれぞれ２枚ずつ編みます
④の飾りフリルはバラの形に巻きます

①～③引き返し編の仕方

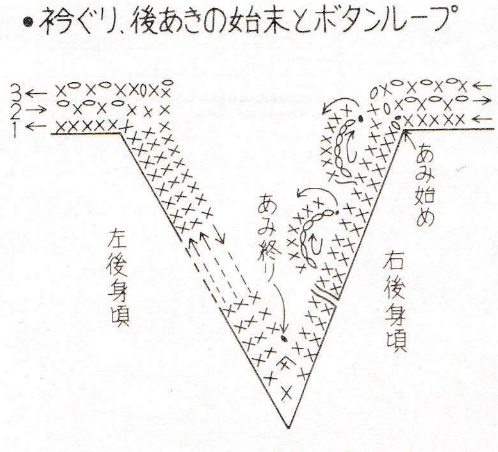
① 5目平 / 2-6-22 / 段目回
② 5目平 / 2-5-16 / 2-6-10 / 段目回
③ 5目平 / 2-4-1 / 2-5-2 ＞9 / 段目回

※○内の数字は引き返し編位置又はフリルつけ位置
※引き返し編の位置でフリルを全目２目１度で重ねて編み方向をかえて編みます

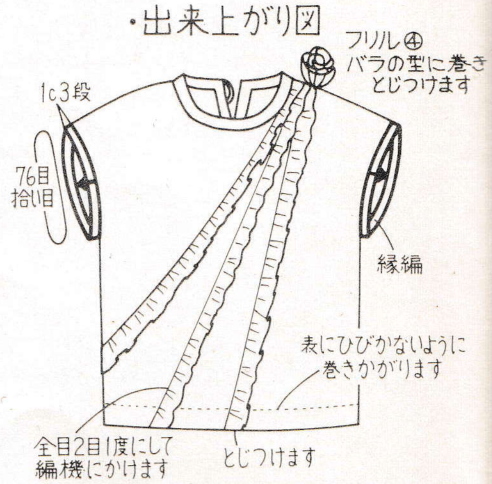
•衿ぐりの始末



•衿ぐり、後あきの始末とボタンループ



•出来上がり図

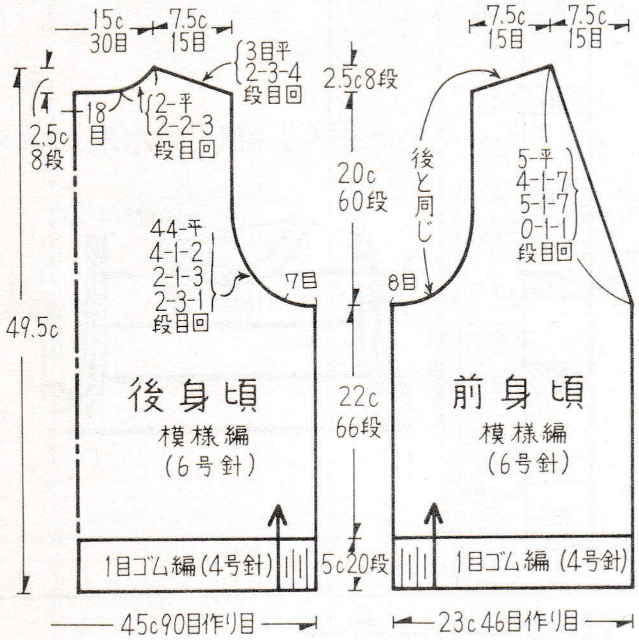


No.5 すかし模様のベスト

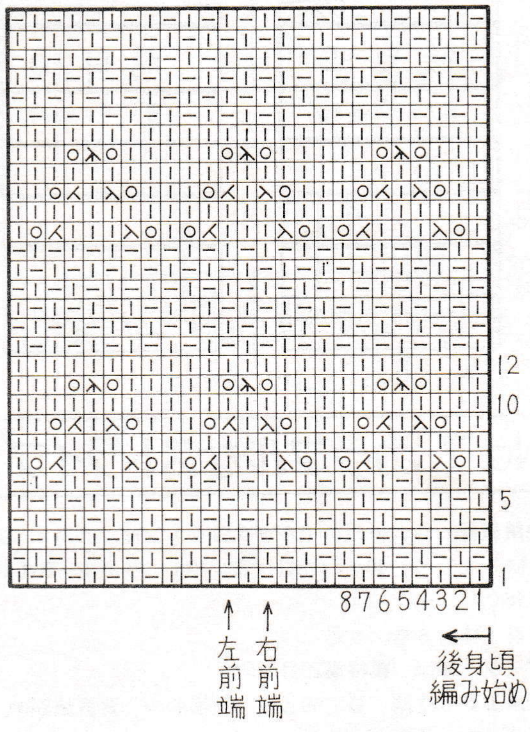
使用素材　**ユニチカハイルックエパール**　ＨＥ２（アイボリー）170g
用具　棒針６号、４号
附属品　ボタン直径1.8cm４個
ゲージ　**10cm²**　模様編20目30段
出来上がり寸法　着丈49.5cm　身幅45cm　背肩幅34cm
デザイン　久保田淑子

編み方要点

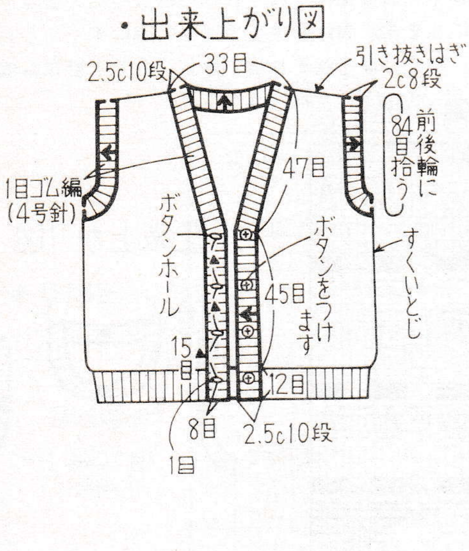
糸は２本どりで編みます。前後身頃はそれぞれ裾で作り目し、１目ゴム編、模様編で図のように編みます。肩は引き抜きはぎ、脇はすくいとじをします。前立ては前端から後衿ぐりをつづけて拾い目し、１目ゴム編にします。前後袖ぐりは輪に拾い目し、１目ゴム編にします。右前立ての図の位置にボタンホールを作り、左前立てにボタンをつけます。



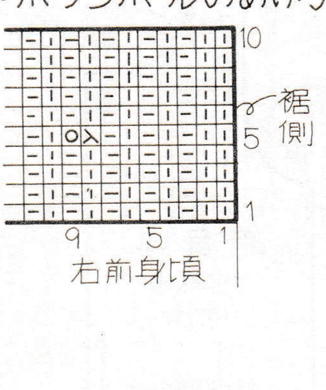
•模様編（8目12段1もよう）



•出来上がり図



•ボタンホールのあけ方



No.6 カラフルなストライプが楽しいサマーセーター

使用素材 ユニチカハイルックロレーヌ LO3(白) 150g LO8(黄) LO11(ピンク) LO12(ブルー) LO13(紺) 各少々

用具 手編機

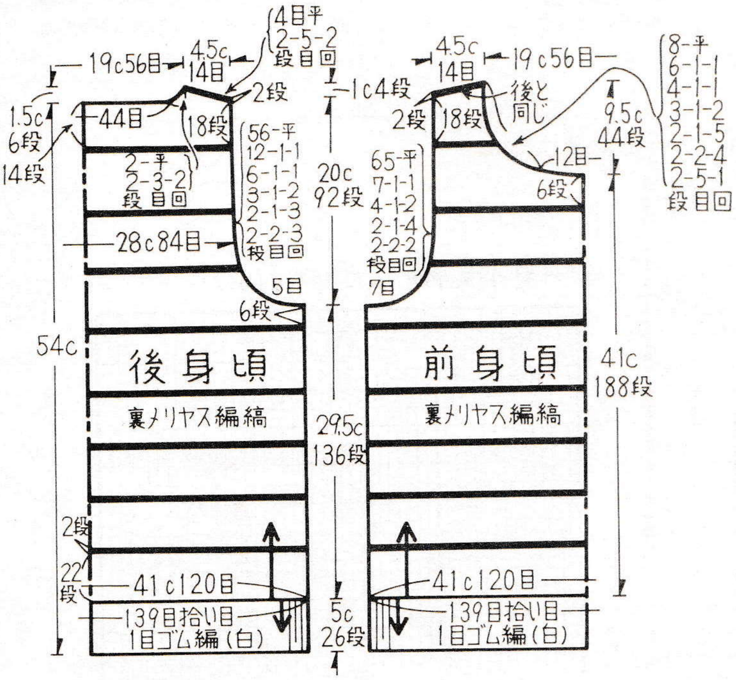
ゲージ 10cm² 裏メリヤス編29目46段(参考ダイヤル 1本どり、5.2 2本どり、7)

出来上がり寸法 着丈55.5cm 身幅41cm 背肩幅31cm

デザイン ヒガミチカコ

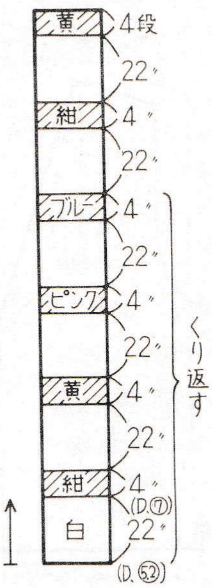
編み方要点

前後身頃はそれぞれ裾のゴム編切り替え位置より白で作り目をし、裏メリヤス編縞で図のように編みます。裾の1目ゴム編は作り目より拾い目し、白で編みます。肩は機械はぎをし、衿、袖ぐりの1目ゴム編は、身頃より拾い目して編みます。脇はすくいとじをします。

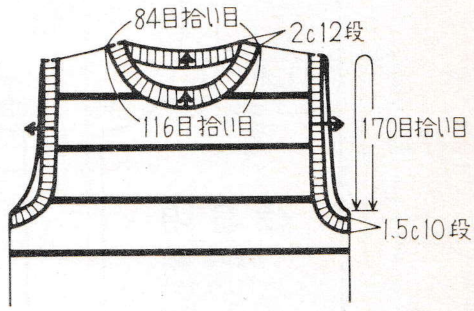


•縞の配色

白は1本どり、紺、黄、ピンク、ブルーはそれぞれ2本どりで編みます



•衿ぐり、袖ぐりの始末(1目ゴム編、白)



No.7 カラフルなストライプが楽しいサマーセーター

使用素材 ユニチカハイルックコットンM CM4(白) 150g CM7(ピンク) 40g CM11(黄) 40g **ハイルックカジュアル** K15(グリーン) 20g

用具 棒針8号、5号

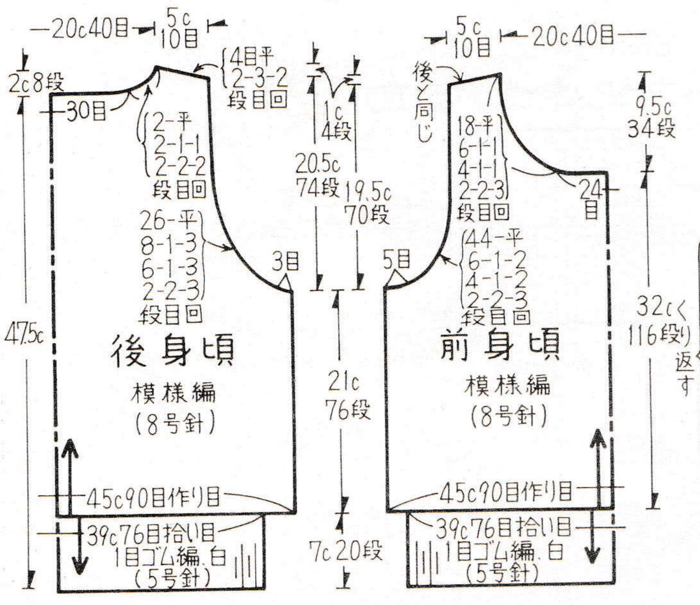
ゲージ 10cm² 模様編20目36段

出来上がり寸法 着丈49.5cm 身幅45cm 背肩幅34cm

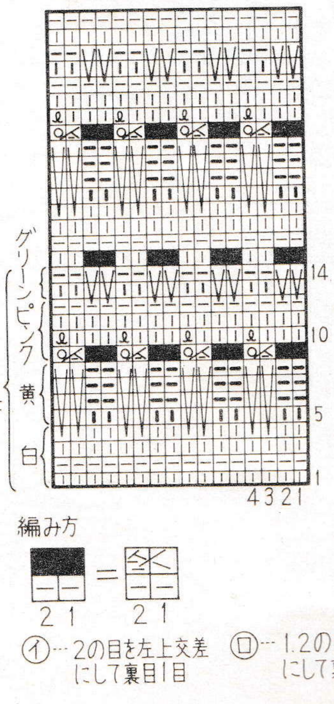
デザイン イチダナオコ

編み方要点

糸のコットンMは2本どり、カジュアルは1本どりで編みます。前後身頃はそれぞれ作り目し、模様編で配色をかえて図のように編みます。前後裾はそれぞれ作り目より拾い目し、白で1目ゴム編にします。肩は引き抜きはぎ、脇はすくいとじをします。衿ぐり、袖ぐりはそれぞれ拾い目し、白で1目ゴム編にします。



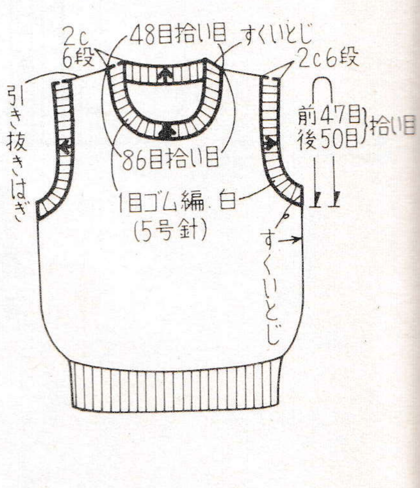
•模様編(4目14段1もよう)



編み方

①…2の目を左上交差にして裏目1目　②…1.2の目を2目1度にして裏目1目

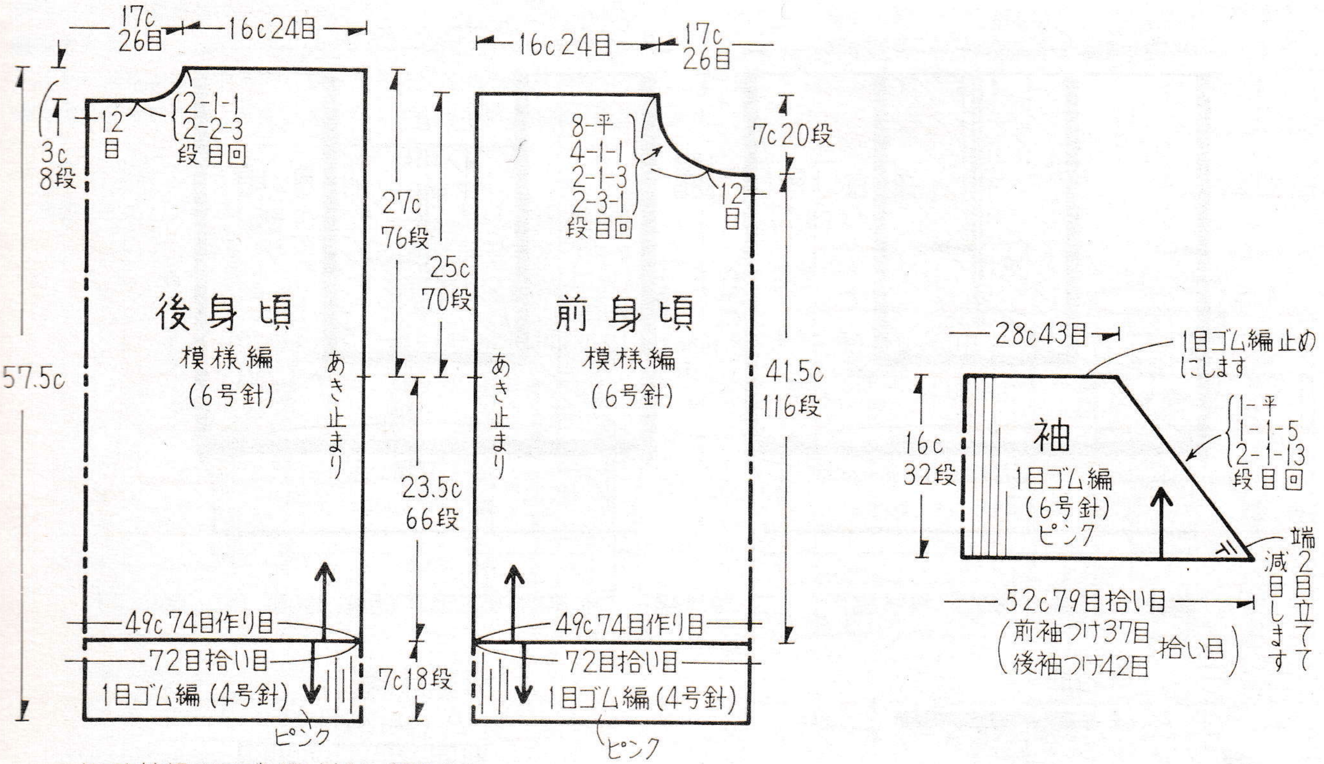
•出来上がり図



No.8 市松模様がアダルトなプルオーバー

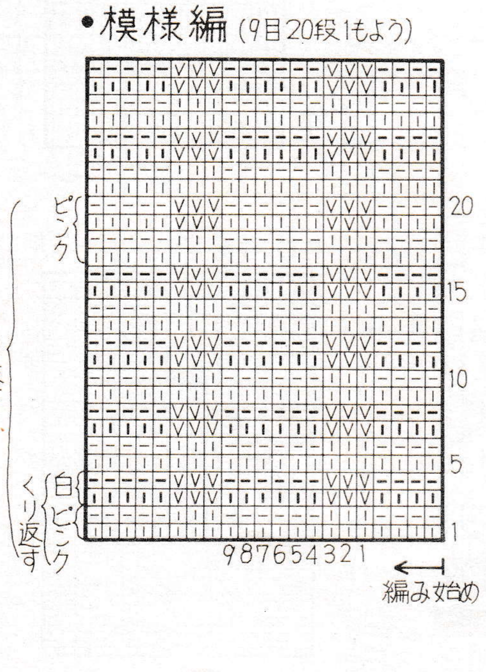
使用素材 **ユニチカハイルックキャスパー** CA9(ピンク) 200g **ハイルックロレーヌ** LO3(白) 70g
用具 棒針6号、4号
ゲージ **10㎠** 模様編15目28段 1目ゴム編(6号)15目20段
出来上がり寸法 着丈57.5cm 身幅49cm 背肩幅49cm 袖丈16cm
デザイン 栗原美千代

編み方要点
前後身頃は裾側より作り目し、模様編で配色をかえて図のように編みます。肩は引き抜きはぎをします。袖は前後袖あきより拾い目し1目ゴム編で図のように編みます。脇、袖下はすくいとじをします。前後裾、衿ぐりはそれぞれ輪に拾い目し、1目ゴム編にします。

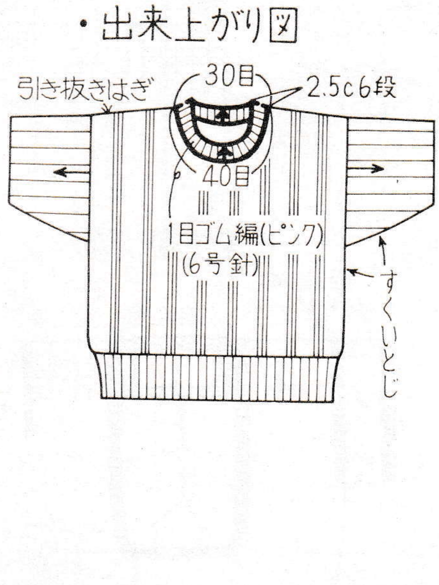


※前後裾の1目ゴム編は輪に編みます

•模様編 (9目20段1もよう)

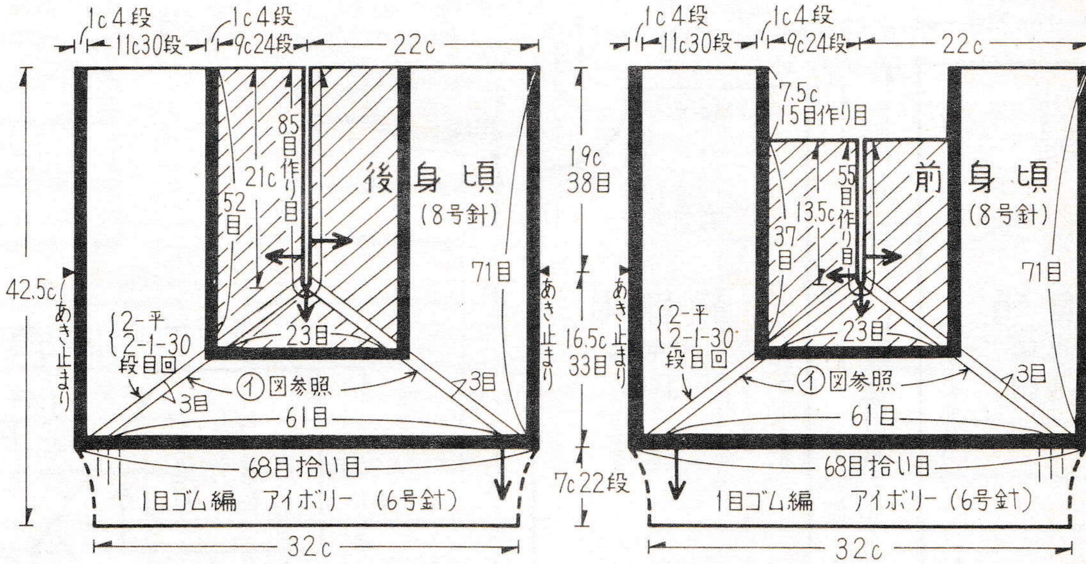


•出来上がり図

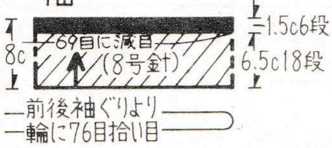


No.9 トリコロールカラーのサマーセーター

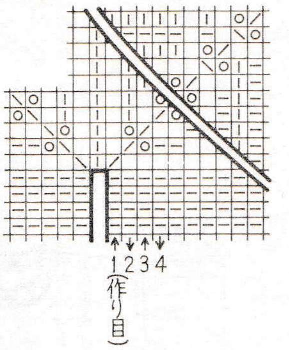
使用素材　**ユニチカハイルックコットンL**　ＣＬ２（アイボリー）250g　ＣＬ７（赤）、ＣＬ22（青）各15g
用具　棒針８号、６号　とじ針
ゲージ　**10cm²**　模様編Ａ、Ｂ20目27段
出来上がり寸法　着丈42.5cm　身幅44cm　背肩幅44cm　袖丈８cm
デザイン　モタイクニコ
編み方要点
前後身頃はそれぞれ中央より別糸で作り目し、模様編Ａ、Ｂ、ガーター編で図のように２段毎のがくぶち増目をしながら３方向に編みます。肩はすくいとじ、脇はガーターはぎをします。袖は前後袖ぐりより輪に拾い目し、模様編Ａとガーター編で増減なく編み裏から引き抜き止めをします。前後の中央の作り目をメリヤスはぎにし、その上を青２本どりでクロス・ステッチをします。衿ぐり、裾は前後つづけてアイボリーで輪に拾い目し、１目ゴム編にします。



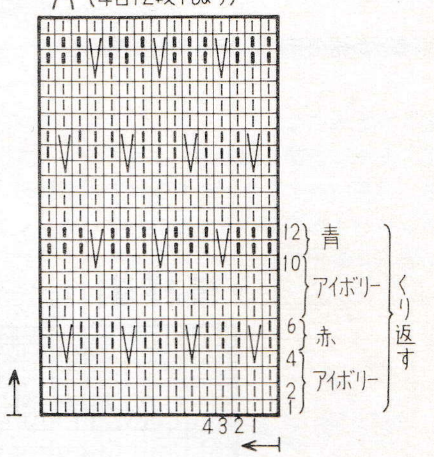
・袖



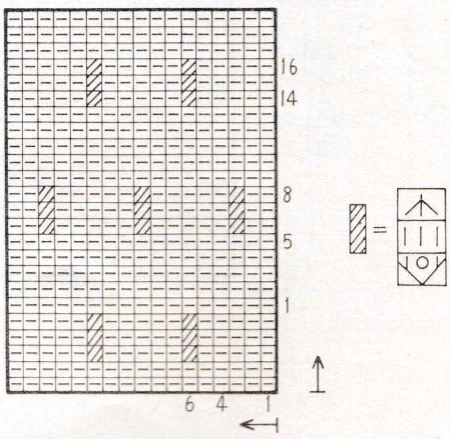
㋑がくぶち増目の仕方



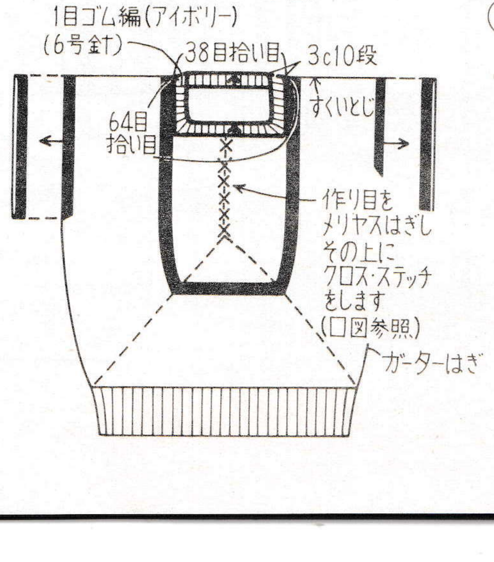
・模様編
・A（4目12段1もよう）



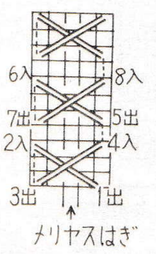
・B（6目16段1もよう）アイボリー



・出来上がり図

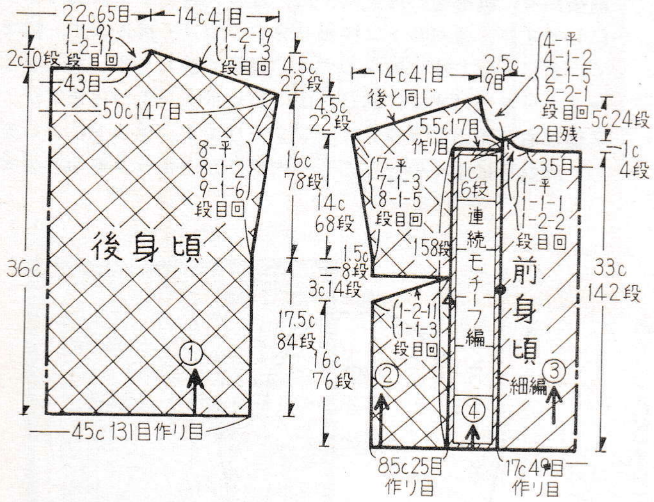


㋺クロス・ステッチ
（青２本どり）



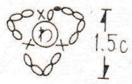
No. 10 連続モチーフを入れたツーピース

使用素材 **ユニチカハイルック** 229(ブルーグリーン) 400g
ハイルックラメ L 4 (シルバーグレー) 30g
用具 手編機 かぎ針2/0号
附属品 ゴムベルト 2.5cm×60cm
ゲージ **10cm²** 模様編A 29目48段(参考ダイヤル4) 模様編B 29目43段(参考ダイヤル4.1)
出来上がり寸法 **ベスト**…着丈42.5cm 身幅45cm 背肩幅52cm
スカート…スカート丈60.5cm 裾幅67cm ウエスト68cm
デザイン 渡辺恵美
編み方要点
ベスト…前後身頃はブルーグリーンでそれぞれの作り目をし、後身頃は模様編Aで、前身頃は図のように分けて模様編A、Bで編み、連続編モチーフをはめ込む外回りを細編で整えてから、連続編モチーフをシルバーグレーで図のように編みつなぎにします。前後裾の2目ゴム編は別に編み、身頃と機械はぎにします。肩は機械はぎをし、各部分はすくいとじにします。衿ぐり、袖ぐりは前後つづけて縁編Aで整えます。連続編モチーフの花芯をブルーグリーンで別に編み、中心にとじつけます。
スカート…前後スカートはブルーグリーンでそれぞれ裾より作り目し、模様編A、Bで図のように編みます。ベルトは前後別々に拾い目し、表メリヤス編のダブルにします。脇はすくいとじをし、裾は前後つづけて縁編Bで整えます。ベルトにゴムを通して輪にします。

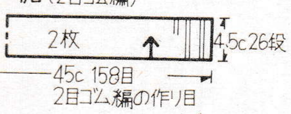


⊠ 模様編A(D.④)
▨ 〃 B(D.④1)
○内の数字は編み順序です
④は別図参照して編みます

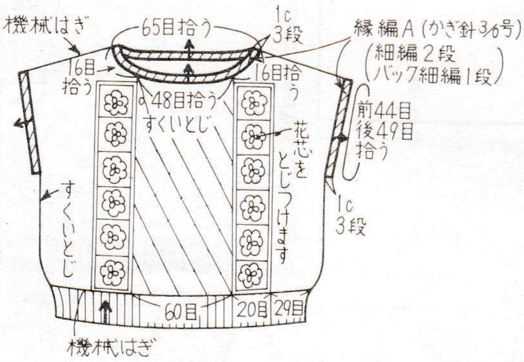
•花芯(ブルーグリーン)
12枚 かぎ針2/0号

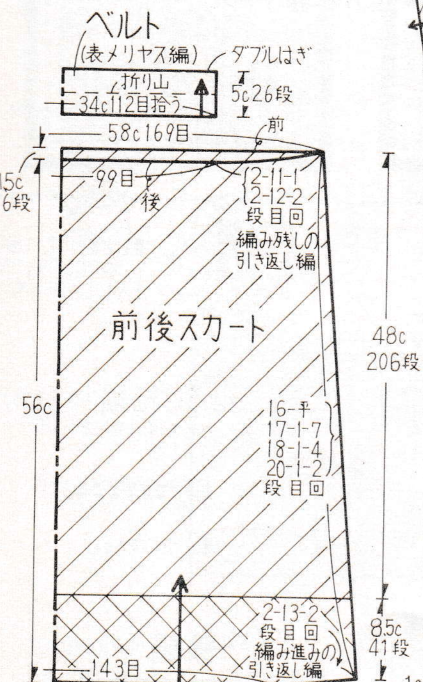


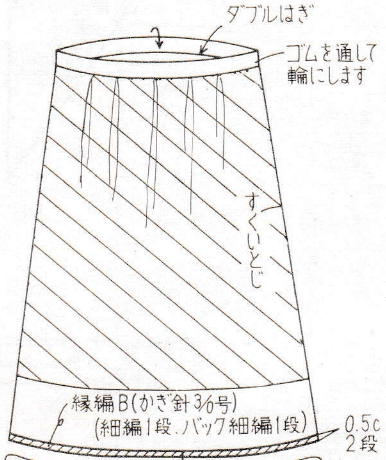
•裾(2目ゴム編)



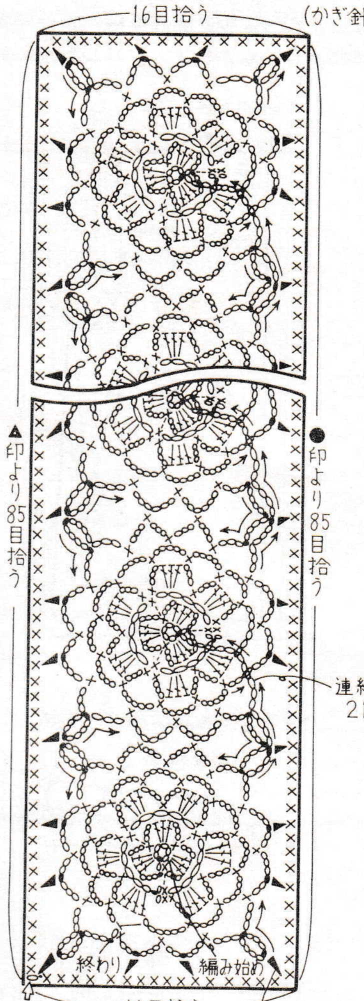
•出来上がり図







•連続モチーフ編(シルバーグレー)と外回りの細編(ブルーグリーン)の始末
(かぎ針2/0号)



•つなぎ方
1度針を抜いて外回りの細編目に引き抜き止めます

模様図は23頁にあります

No. 11 Vヨークにフリルを配ったツーピース

使用素材 **ユニチカハイルックシルライン** S1(ベージュ) 470g **ハイルックシルキー** HS20(赤茶) HS21(オリーブ) 各25g

用具 手編機 かぎ針2/0号 レース針0号

附属品 ボタン 直径1.5cm12個 ゴムベルト 3cm幅67cm かぎホック(大) 1個 (小) 3個

ゲージ **10cm²** 表メリヤス編33目43段(参考ダイヤル4) 編み込み模様38目38段(参考ダイヤル4)

出来上がり寸法 **ブラウス**…着丈56cm 身幅45cm 背肩幅35cm 袖丈50.5cm **スカート**…スカート丈60.5cm 裾幅56cm ウエスト64cm

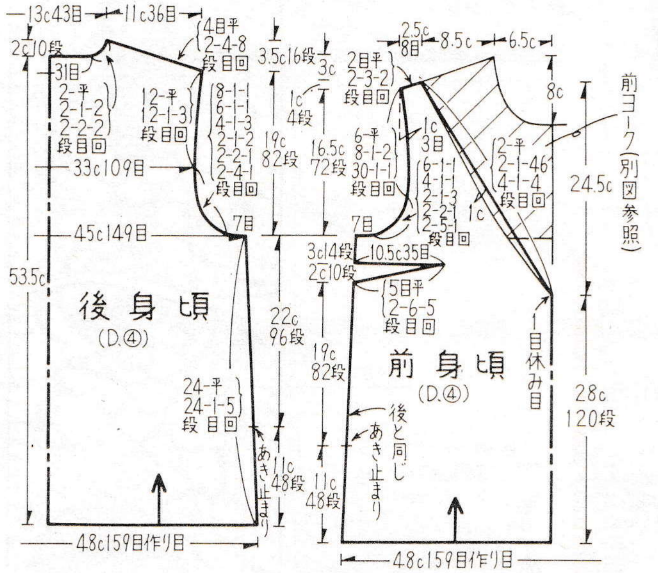
デザイン 小倉緋佐子

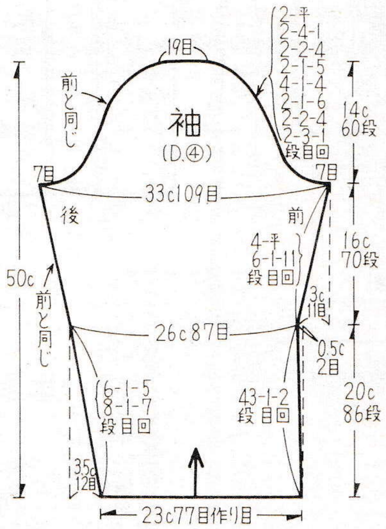
編み方要点

糸は指定以外シルラインのベージュ1本どりで編みます。

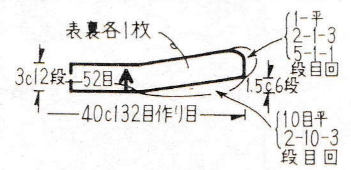
ブラウス…前後身頃、袖はそれぞれ作り目し、表メリヤス編で図のように編みます。前ヨークは3目作り目し、表メリヤス編、31段目より編み込み模様で図のように編みます。衿は別に作り目し、表衿は編み込み模様、裏衿は表メリヤス編で各1枚ずつ図のように編みます。フリルも別にレース編で2枚編み、細編1目、鎖3目で止めます。肩、表衿と前後衿ぐり、身頃とフリルとヨークの3枚は重ねてそれぞれ機械はぎをし、裏衿はすくいとじにします。脇下、袖下はすくいとじにします。前あきから衿回りはつづけて、袖口は前後つづけて輪によろけ細編で、スリットあきから前後裾はつづけて縁編で整えます。袖は身頃と中表に合わせて半返しとじにします。飾りボタンを別に作り、左前あきに、裏にかぎホックをつけ、あき下5cmはとじておきます。

スカート…後スカートは表メリヤス編で図のように編みます。前スカートは3枚に分けて図のように左右スカートは表メリヤス編、ひだ奥は編み込み模様で編みます。ダーツ、左右前スカートと奥ひだ、かげひだ上部はすくいとじにします。ベルトは前後別々に両脇をいせ込んで拾い目し、表メリヤス編のダブルにしますが、後ベルトは持出し分をつづけて編みます。脇はすくいとじをし、裾は前後つづけて縁編で整えます。左あきにファスナーをつけます。前ひだ山に飾りボタンをつけますが、下7個は右ひだ山にボタンループを作ります。ベルトにゴムを通し、両端目はすくいとじにし、内側にかぎホックをつけます。

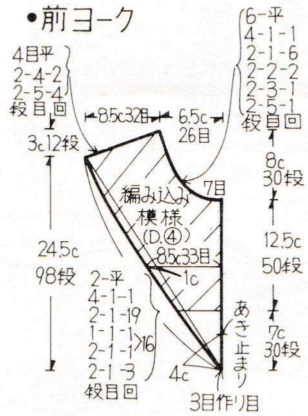




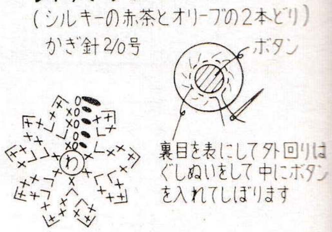
•衿(表〈編み込み模様〉、裏〈表メリヤス編〉)



•前ヨーク



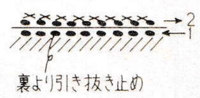
•飾りボタン(12ヶ)
(シルキーの赤茶とオリーブの2本どり)
かぎ針2/0号



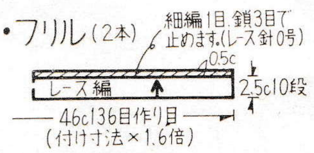
•各部の始末



•よろけ細編(かぎ針2/0号)
シルキーの赤茶とオリーブの2本どり

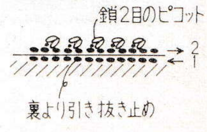


•フリル(2本)

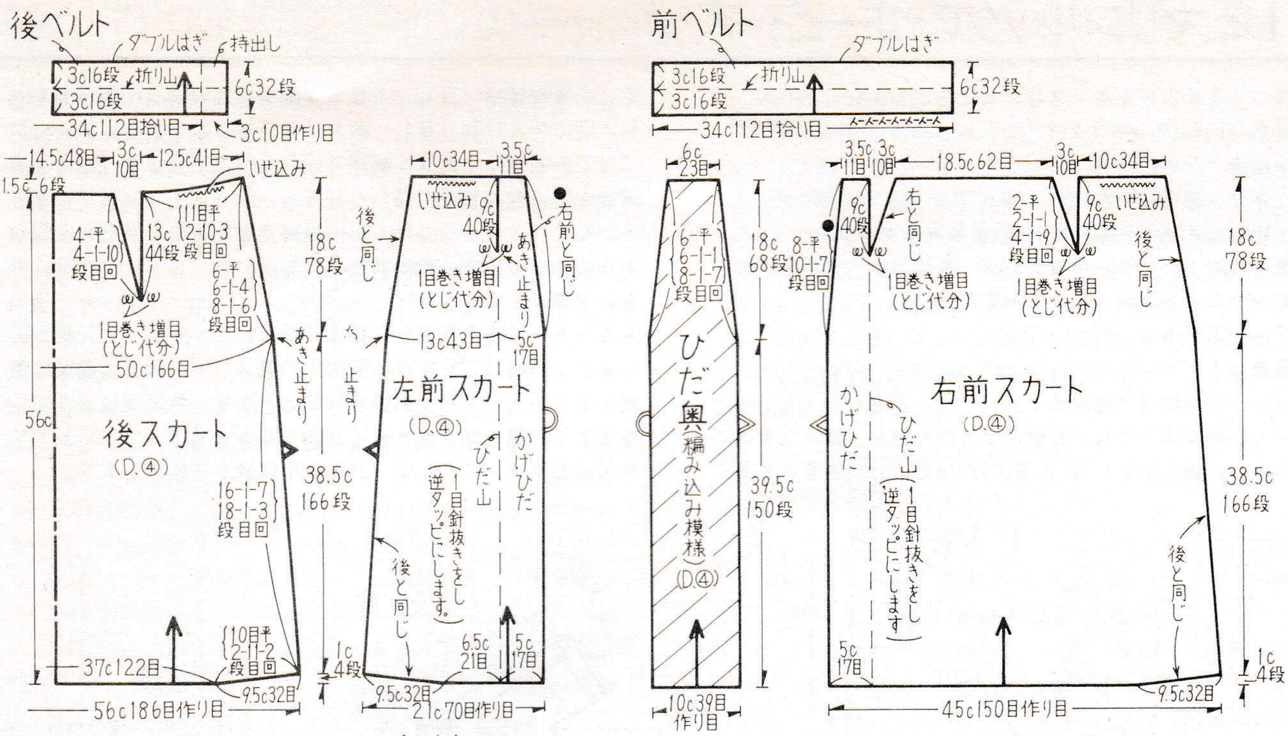


※フリルのつけ方
前身頃を外表にかけ、その上にフリル(作り目側8目1もようを5目に減目して1段編んでおきます)を外表に 次にヨークを中表に3枚重ねて機械はぎにします

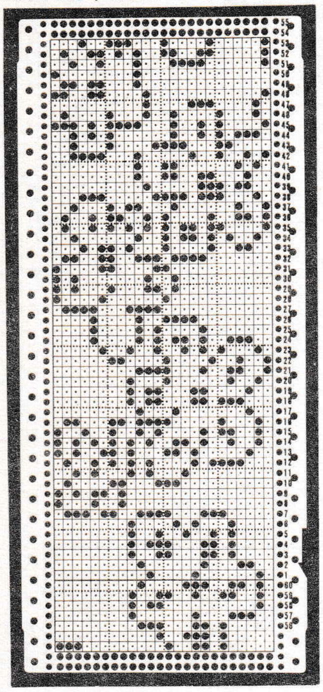
•縁編(レース針0号)



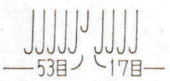
次頁につづく



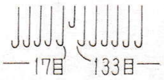
•編み込み模様のパンチカード



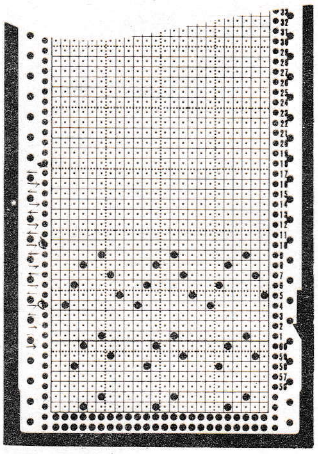
•針出し (71目)

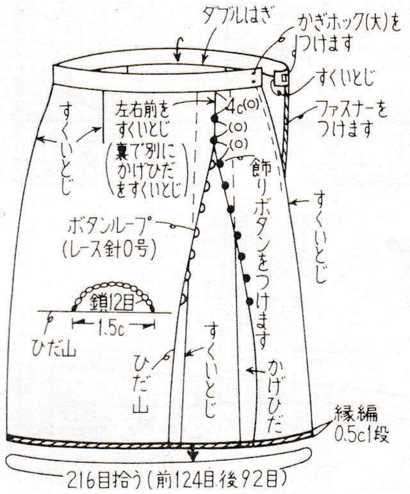


•針出し (151目)



•レース編のパンチカード

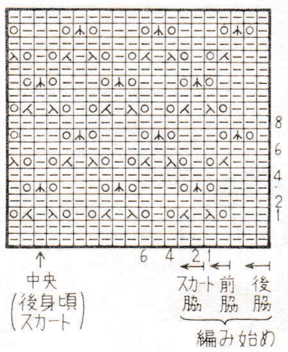




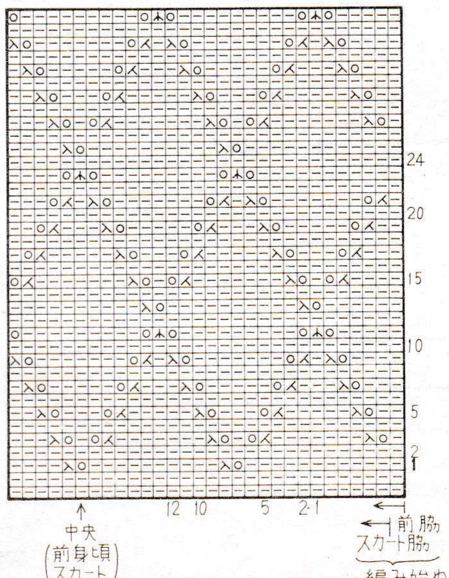
No.10 21頁よりつづき

•模様編

A (6目.8段1もよう)

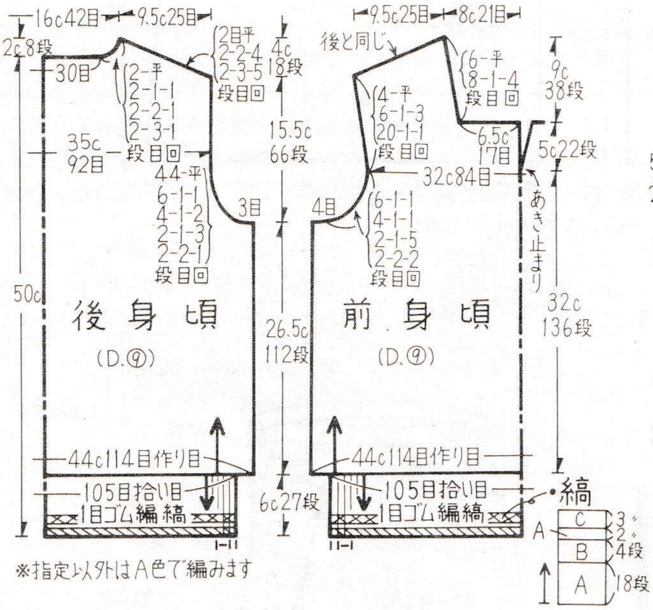


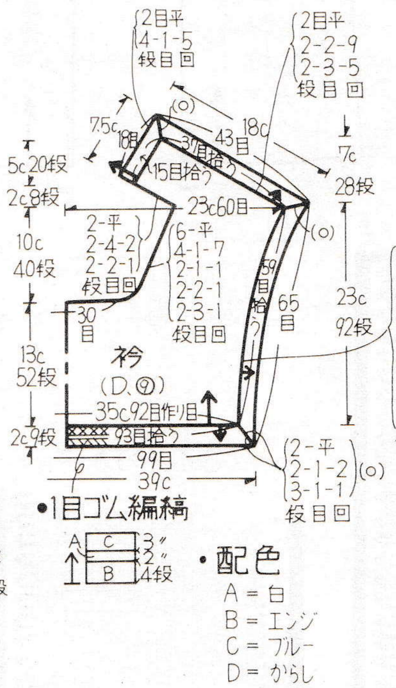
B (12目.24段1もよう)

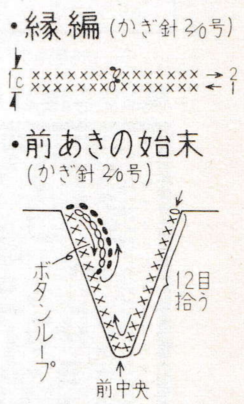


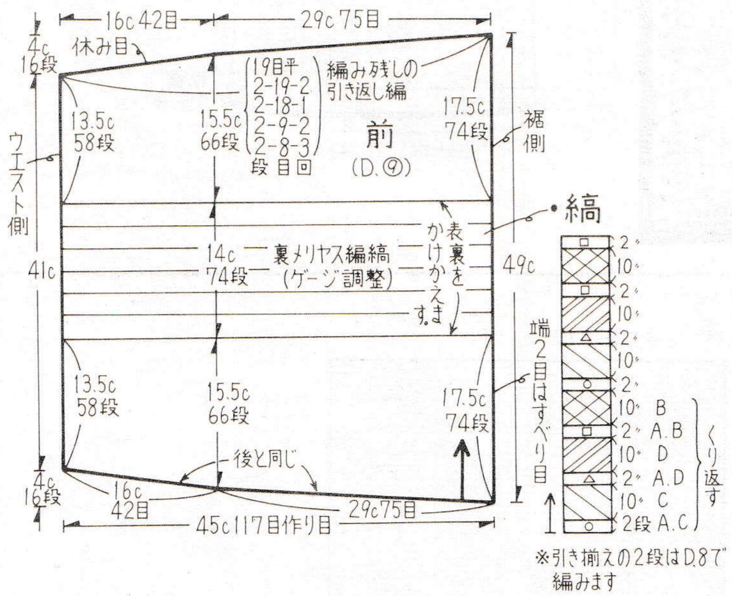
No. 12 マリンルックのツーピース

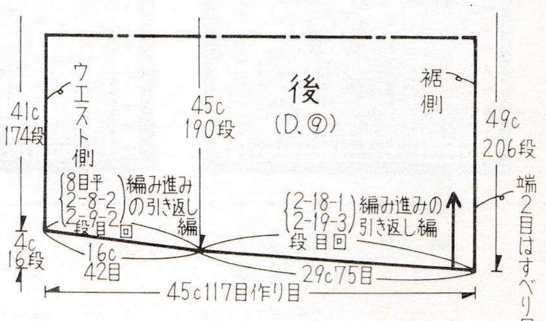
使用素材　ユニチカハイルックカジュアル　K 1（白）425g
ハイルック　168（エンジ）212（からし）220（ブルー）各15g
用具　手編機　かぎ針2/0号
附属品　ボタン直径1.5cm 1個　ゴムベルト　2.5cm幅64cm
ゲージ　10cm　メリヤス編26目42段（参考ダイヤル9）
出来上がり寸法　**セーター**…着丈52cm　身幅44cm　背肩幅37cm
スカート…ウエスト64cm　スカート丈47.5cm
デザイン　内田芳子
編み方要点
地糸はカジュアルの白で編みます。
セーター…前後身頃はそれぞれ裾側より作り目し、表メリヤス編で図のように編みますが、前身頃は137段目より前あきにします。前後裾は拾い目し、1目ゴム編縞で図のように編みます。衿は別に後より作り目し、表メリヤス編で図のように編み、つづけて外回りに1目ゴム編縞で図のようにがくぶちで整えます。肩は中表に合わせて半返しとじをし、脇下はすくいとじにします。袖ぐりは前後つづけて輪に縁編で整えます。前あきは図のように始末します。衿は前後衿ぐりにとじつけます。左前にボタンをつけます。
スカート…前後それぞれ左脇より作り目し、表メリヤス編で図のように横編にしますが、前中央の裏メリヤス編縞は機械に表裏をかけかえてゲージ調整をして編みます。脇は機械はぎにしますが、片脇をはぎ合わせてからベルトを前後つづけて表メリヤス編のダブルにします。ゴムを中に通して輪にします。

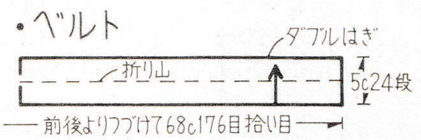


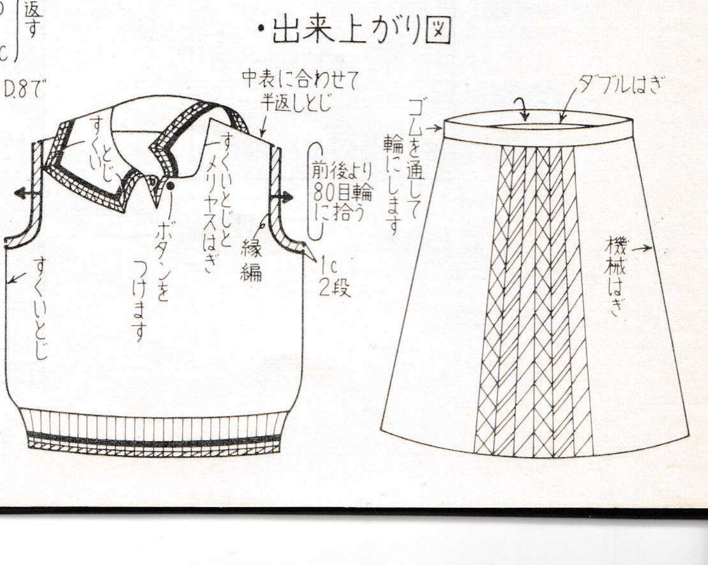






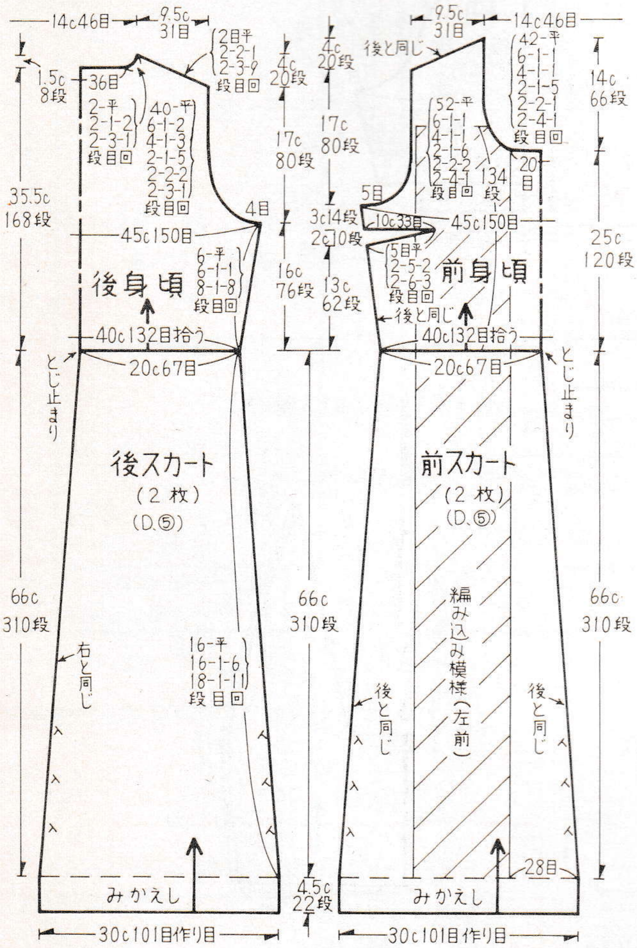


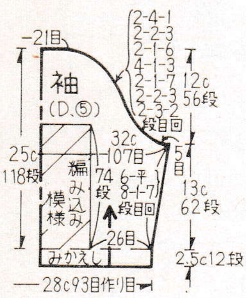




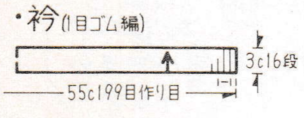
No.13 フェミニンラインのシックなワンピース

使用素材　ユニチカハイルックコットンM　CM12(グレー) 450g　CM4(白) 100g
用具　手編機　刺しゅう針
附属品　25番刺しゅう糸　モスグリーン　黄緑　ピンク　紫　黄　うす紫　各1束
ゲージ　10cm²　表メリヤス編33目47段(参考ダイヤル5)
出来上がり寸法　着丈103cm　身幅45cm　背肩幅33cm　袖丈25cm
デザイン　大作律子
編み方要点
前後スカートは4枚はぎにします。裾のみかえしよりグレーで作り目し、表メリヤス編みで図のように編みますが、左前スカートに編み込み模様を入れて編み、前後それぞれとじ合わせます。前後身頃はそれぞれスカートより拾い目し、図のように表メリヤス編でスカートと同じ位置に前身頃にもつづけて編み込み模様を入れて編みます。袖は袖口のみかえしよりグレーで作り目し、編み込み模様で図のように編みます。衿は別にグレーで1目ゴム編にします。肩、衿ぐりは機械はぎにします。脇下、袖下はすくいとじにします。袖は身頃と中表に合わせて半返しとじにします。裾、袖口のみかえしは裏へ折り返してとじつけます。アイロン仕上げをしてから編み込み模様に写真参照して、刺しゅう糸6本どりでチェーンステッチを刺します。

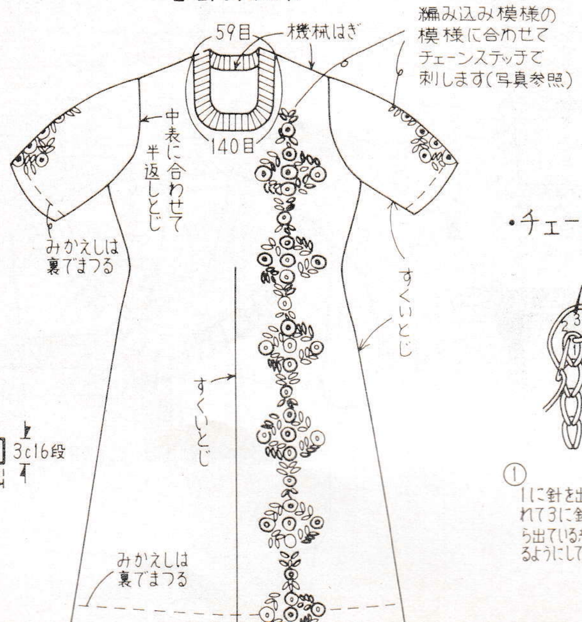




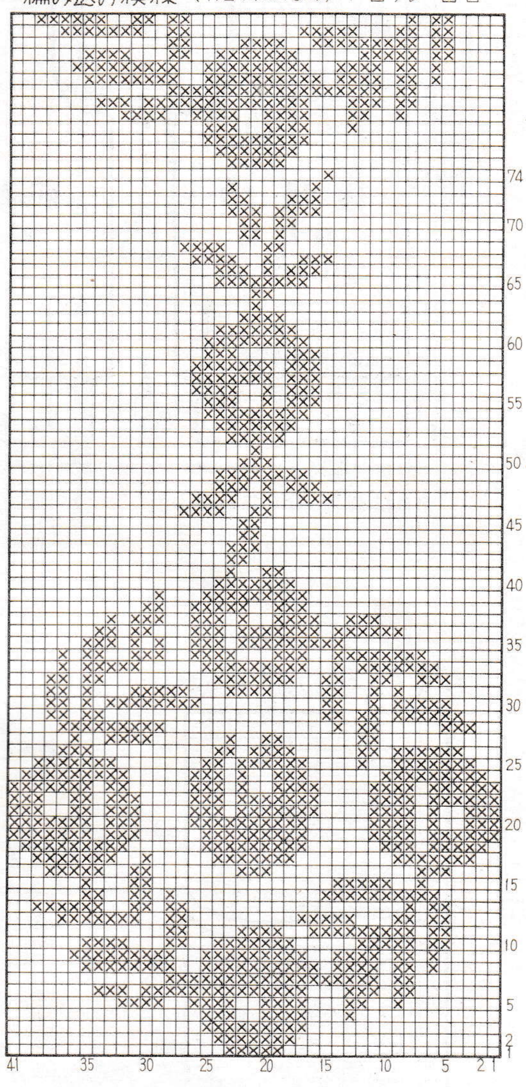
・衿(1目ゴム編)



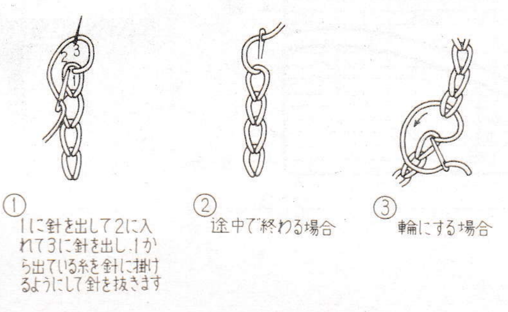
・各部の始末



・編み込み模様 (41目74段1もよう)　□グレー　☒白



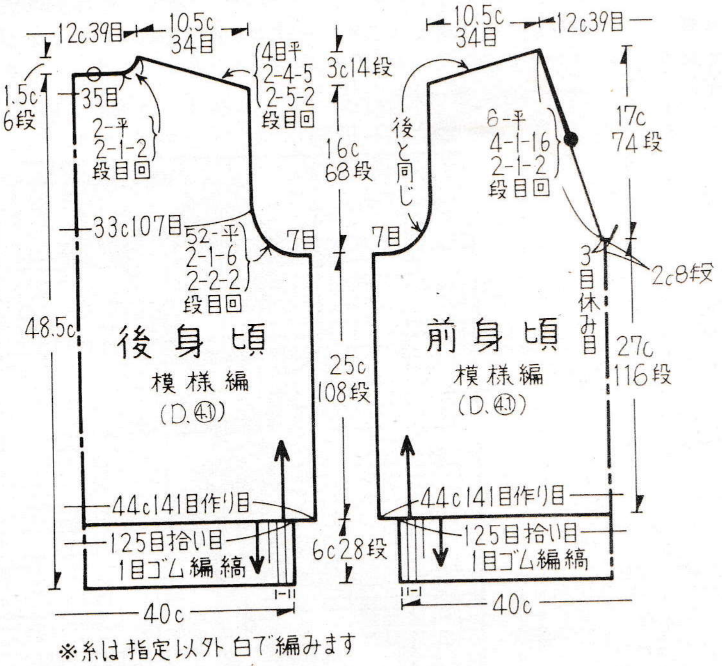
・チェーンステッチ

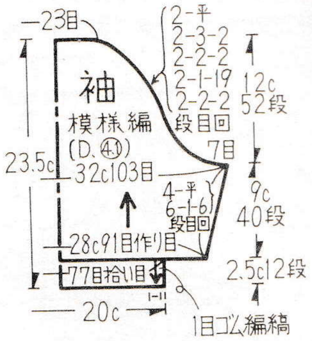


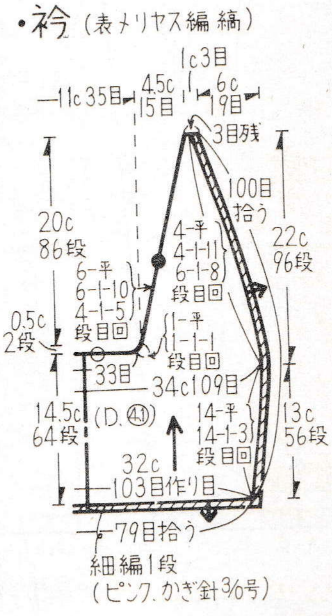
No.14 カラフルなセーラーカラーのセーター

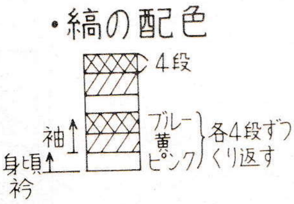
使用素材　ユニチカハイルックコットンM　CM４(白) 200g　CM７(ピンク) 40g　CM11(黄) CM14(ブルー) 各20g
用具　手編機　かぎ針3/6号
ゲージ　10cm²　模様編　表メリヤス編32目43段(参考ダイル4.1)
出来上がり寸法　着丈50cm　身幅44cm　背肩幅33cm　袖丈23.5cm
デザイン　山口邦子
編み方要点

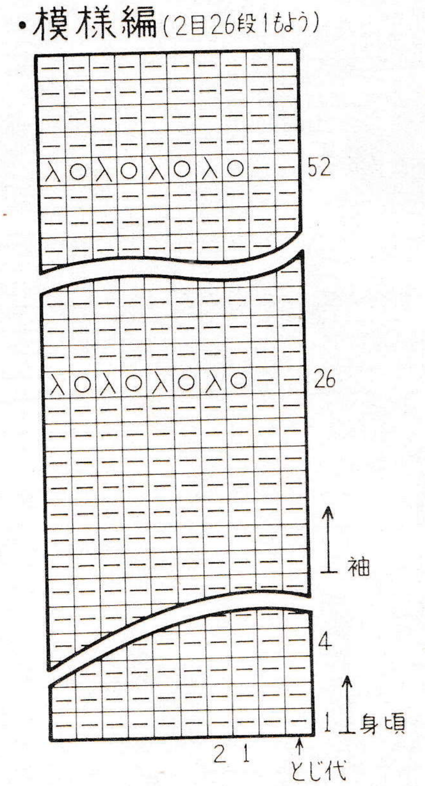
前後身頃、袖はそれぞれ白で作り目し、模様編で図のように編み、前後裾、袖口はそれぞれ拾い目し、１目ゴム編縞にします。衿は別にピンクで作り目し、表メリヤス編縞で図のように編みます。肩は機械はぎ、脇下、袖下はすくいとじをします。衿は図のように後衿ぐりは機械はぎにし、前中央休み目は衿先を合わせながら、前衿下がりをすくいとじにします。外回りはピンクで細編１段編み、フリンジを図のようにピンクで結び、3cmに切り揃えます。袖は身頃と中表に合わせて半返しとじをします。

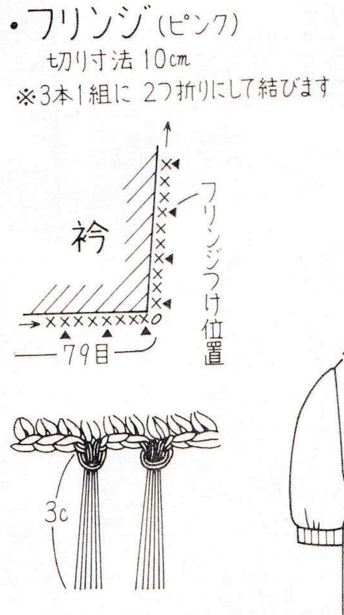


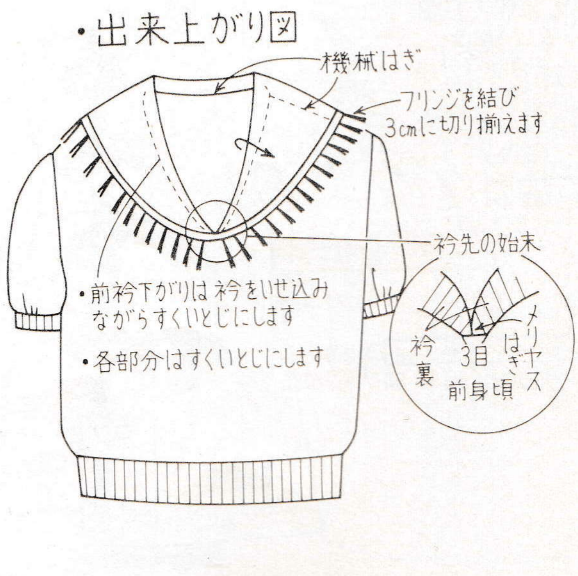












No.15 マリンルックのプルオーバー

使用素材　ユニチカハイルックカジュアル　K14(ブルー)　150g　K8(紺) 125g　K1(白) 110g

用具　手編機

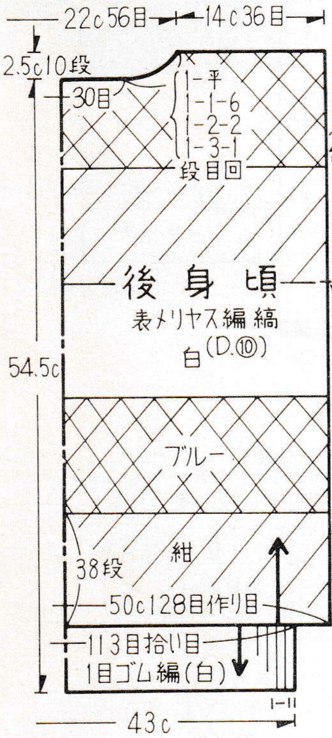
ゲージ　**10cm²**　表メリヤス編25.5目37段(参考ダイヤル10)

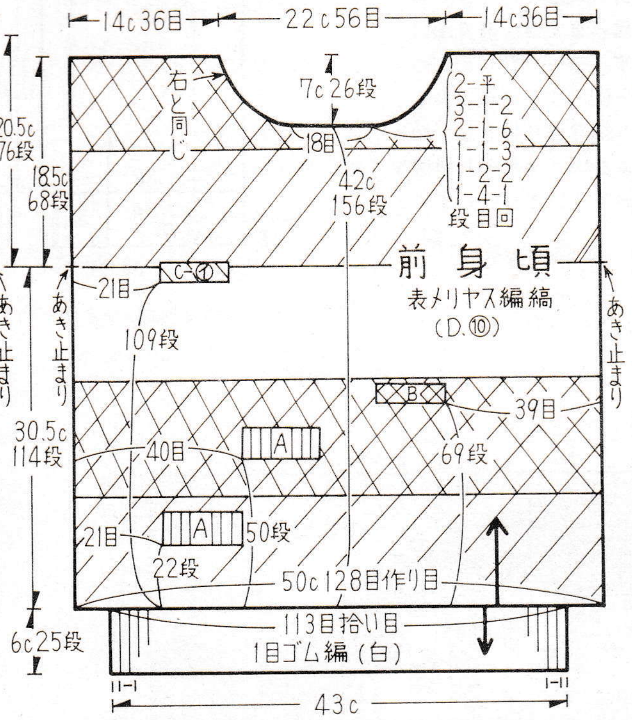
出来上がり寸法　着丈57cm　身幅50cm　裄丈65.5cm

デザイン　栗原美千代

編み方要点

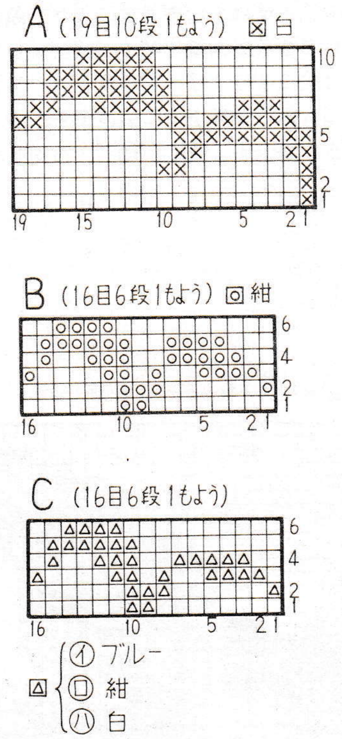
前後身頃、袖はそれぞれ作り目し、表メリヤス編で図のように各色38段ずつの縞で編みますが、前身頃と左袖の指定位置に編み込み模様を入れて編みます。前後裾、袖口はそれぞれ拾い目し、衿は別に作り目し、白で1目ゴム編にします。肩、衿ぐり、袖は身頃とそれぞれ機械はぎにします。脇下、袖下はすくいとじにします。



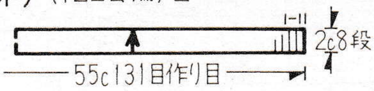


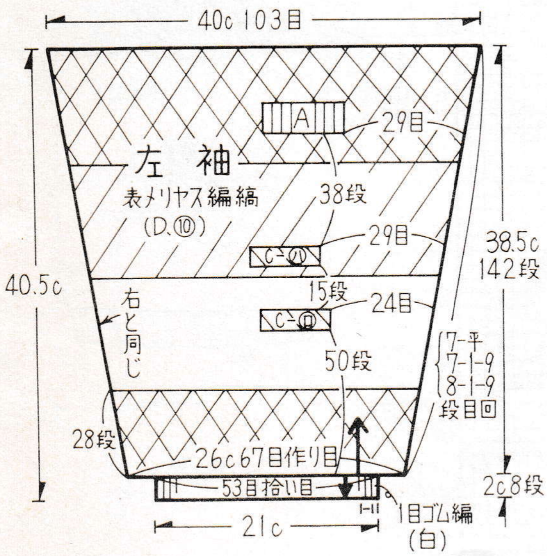
※配色は各38段ずつの縞にします

・ワンポイント編み込み模様



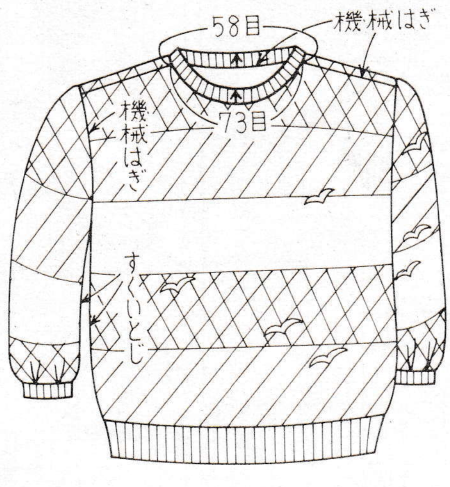
・衿 (1目ゴム編) 白





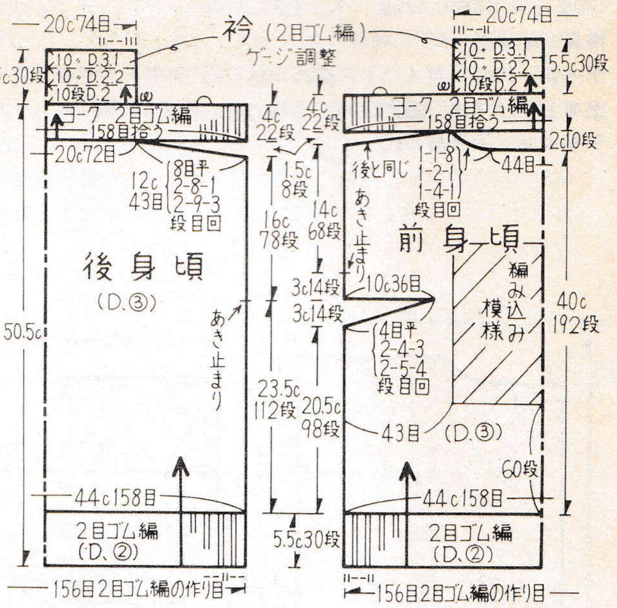
※右袖は左袖と同じように表メリヤス編縞で編みます

・各部の始末



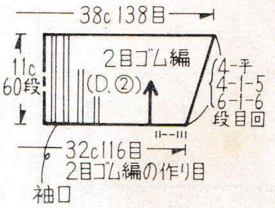
No.16 アラレちゃんの編み込みセーター

使用素材　ユニチカハイルックあさ　A 4（オリーブグリーン）200g　**ハイルック**　221（青紫）161（赤）224（淡オレンジ）119（黒）203（淡紫）各少々　**エキストラ**ハイルック　178（黄）少々
ハイルックラメ　L 4（シルバーグレー）少々
用具　手編機
ゲージ　10cm²　表メリヤス編36目48段（参考ダイヤル3）
2目ゴム編36目54段（参考ダイヤル2）
出来上がり寸法　着丈50.5cm　身幅44cm　背肩幅44cm　袖丈11cm
デザイン　松尾てる代
編み方要点
前後身頃は裾よりオリーブグリーンで2目ゴム編の作り目をし、2目ゴム編、表メリヤス編で図のように編みますが、前身頃に編み込み模様を指定位置に入れて編みます。ヨークから衿はつづけて2目ゴム編でゲージ調整をしながら図のように編みます。袖は袖口よりオリーブグリーンで2目ゴム編の作り目をし、2目ゴム編で図のように編みます。肩、袖は身頃とそれぞれ機械はぎにします。脇下、袖下、衿は右側のみすくいとじにします。

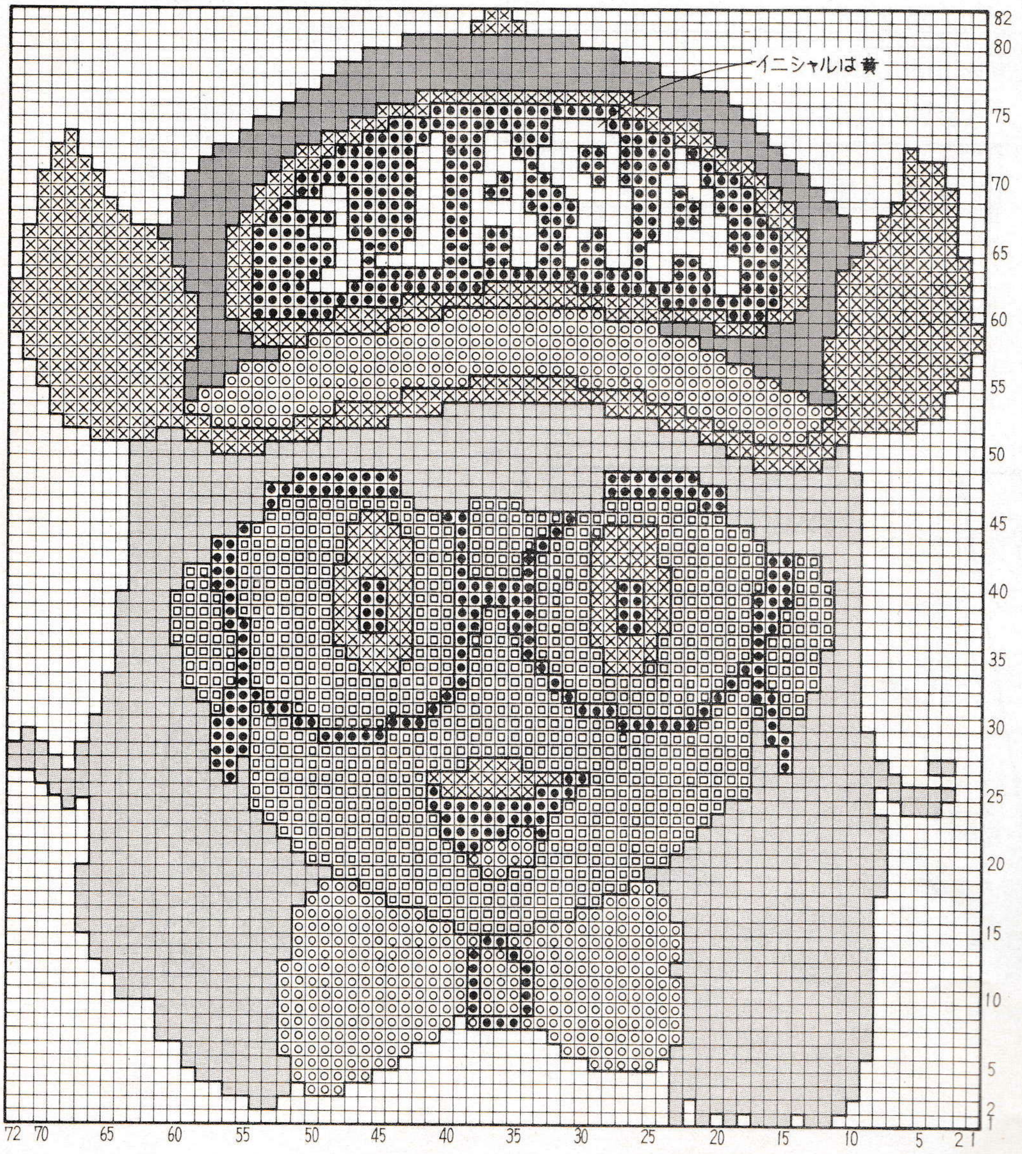


※糸は指定以外オリーブグリーンで編みます

・袖

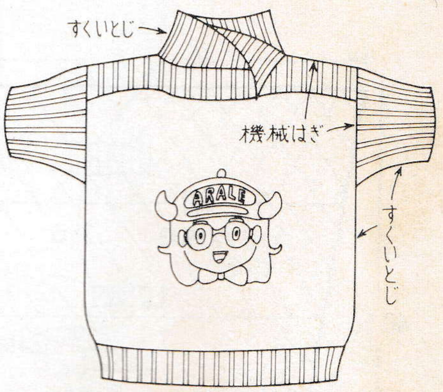


・編み込み模様（72目82段1もよう）



□ オリーブグリーン　▨青紫　回赤　◙ 黒　回淡オレンジ　☒ ラメ（シルバーグレー）　■ 淡紫

・各部の始末



セーラーカラーのプルオーバー（表紙作品）

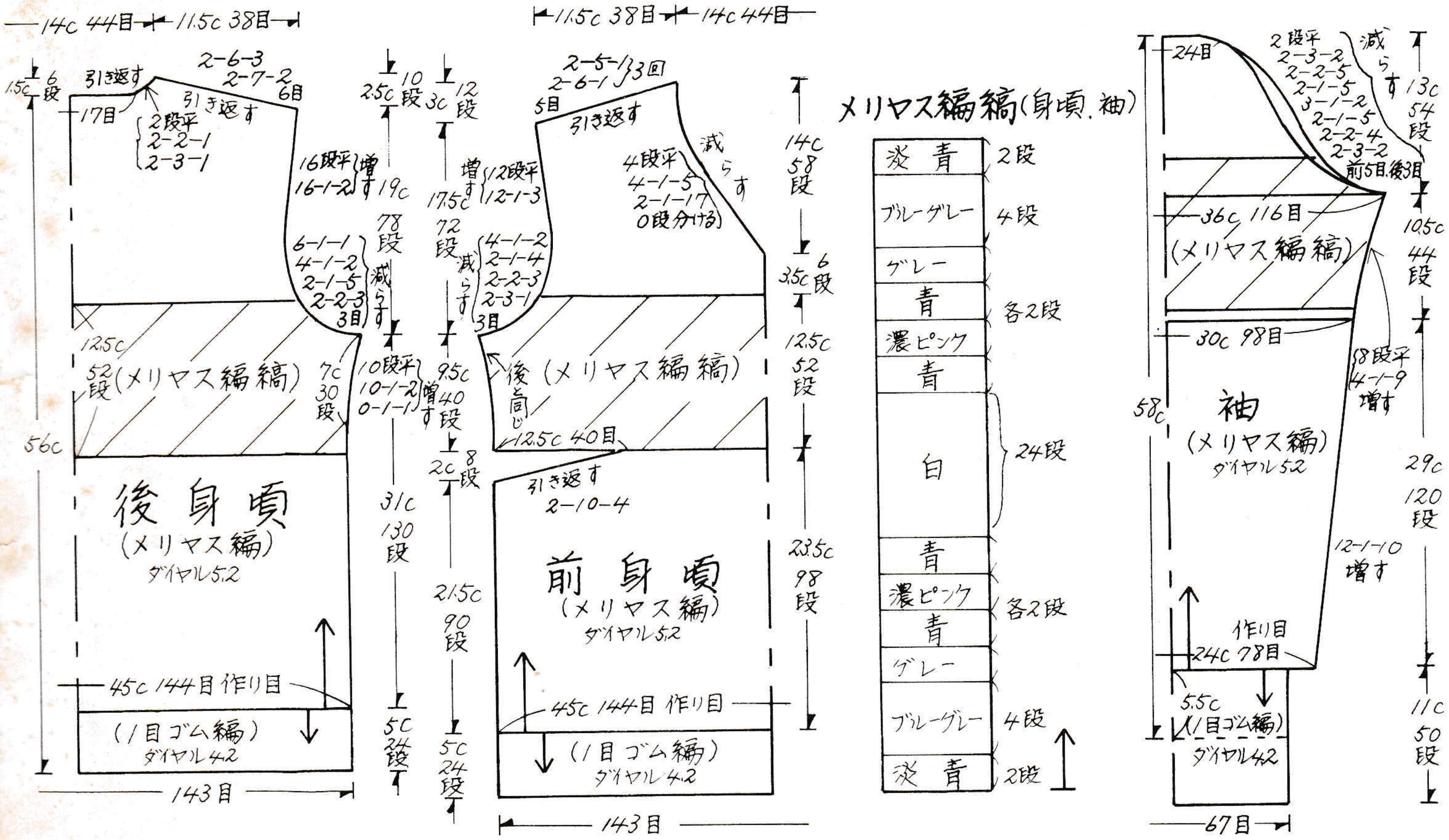


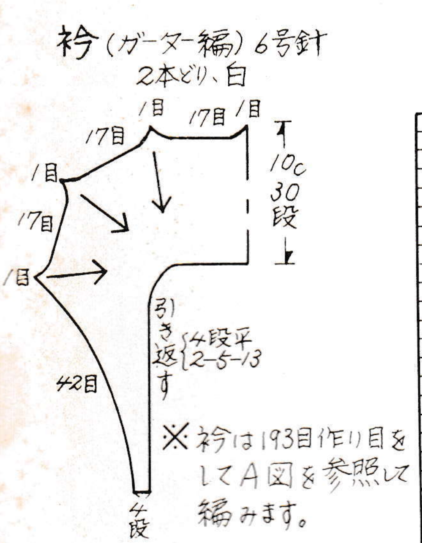
材料と用具 ユニチカハイルック 109(紺) 180g、199(白) 70g、211(ブルーグレー) 20g、172(青) 20g、208(グレー) 10g、216(濃ピンク) 10g、220(淡青) 10g。手編機、かぎ針4/0号。

出来上がり寸法 胸囲90cm、背肩幅37cm、着丈57.5cm、袖丈58cm。

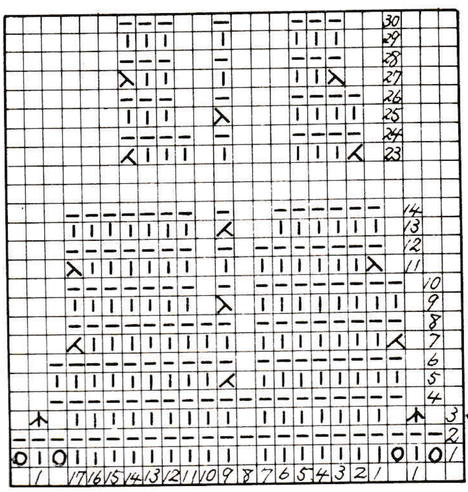
ゲージ 10cm平方でメリヤス編32目42段。

編み方要点 身頃、袖とも１目ゴム編の切り替え線で作り目をして、メリヤス編、縞模様で編みます。裾、袖口の１目ゴム編は作り目を拾って編みます。肩は中表にして機械にかけベラ越しの巻きはぎをし、脇、袖下はすくいとじをします。袖は身頃に引き抜きとじ付けます。衿は別に編んで身頃の衿ぐりにメリヤスはぎで付け、衿外回りは細編１段編んで整え仕上げます。





A 図



出来上がり図

